



CRIPPLE CREEK

Chorégraphe Kip Sweeney
Description Danse en ligne, 2 murs, 48 temps
Niveau Intermédiaire
Musique Cripple Creek- Jim Rast & Knee Deep
Little Miss Honkytonk – Brook & Dunn



TOE, HEEL, TRIPLE STEP, TOE, HEEL, TRIPLE STEP

1-2 Touche pointe D à l'intérieur du PG, touche talon D à l'intérieur du PG
3&4 Triple step sur place (DGD)
5-6 Touche pointe G à l'intérieur du PD, touche talon G à l'intérieur du PD
7&8 Triple step sur place (GDG)

KICK SWITCHES, ROCK STEP, LEFT SHUFFLE

1&2& Kick PD devant dans la diagonale, PD près du PG, kick PG devant dans la diagonale, PG près PD
3&4 Kick PD devant dans la diagonale, PD près du PG, kick PG devant dans la diagonale
5-6 PG devant, revenir sur le PD
7&8 Shuffle à G (GDG)

FORWARD SHUFFLES

1&2 Shuffle D devant (DGD)
3&4 Shuffle G devant (GDG)
5&6 Shuffle D devant (DGD)
7&8 Shuffle G devant (GDG)

RIGHT VINE (WITH HAND MOVEMENTS), TOUCH, LEFT VINE, (WITH HAND MOVEMENTS) TOUCH

1-4 Vine à D (PD à D, PG derrière le PD, PD à D), touche le PG à côté du PD
5-8 Vine à G (PG à G, PD derrière le PG, PG à G), touche le PD à côté du PG

Mains : (1) brush les mains sur les cuisses en arrière, (2) brush les mains sur les cuisses en avant (3) clap, (4) snap

RIGHT VINE, ½ TURN RIGHT (HITCH), LEFT VINE

1-3 Vine à D (PD à D, PG derrière le PD, PD à D)
4 Sur PD : ½ tour à D avec hitch G
5-8 Vine à G (PG à G, PD derrière le PG, PG à G), PD à côté du PG

PIGEON TOE MOVEMENT (APPLEJACKS)

1& PDC sur la pointe D et le talon G : swivel talon D et pointe G à G, (&) revenir de face
2& PDC sur la pointe G et le talon D : swivel talon G et pointe D à D, (&) revenir de face
3& PDC sur la pointe D et le talon G : swivel talon D et pointe G à G, (&) revenir de face
4& PDC sur la pointe G et le talon D : swivel talon G et pointe D à D, (&) revenir de face
5-8 Reprendre 1-4

Option : Si vous n'êtes pas un fan des « Applejacks », vous pouvez les remplacer par des swivel : talons à G, au centre, à D, au centre, à G, au centre, à D, au centre, à G, au centre, à D, au centre, à G, au centre, à D, au centre



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

