



CRUCIFIED

Chorégraphes Helen O'MALLEY & Rob FOWLER – Septembre 2017
Description 48 comptes, 4 murs, 1 tag-restart
Niveau Intermédiaire
Musique Crucified – Bella & Filippa – 112 BPM
Intro 8 comptes – départ sur les paroles



S1 ROCK, RECOVER & HEEL, HOLD, ¼ TURN R & CROSS, HOLD, SIDE L & HEEL, HOLD

- 1-2 Rock step avant D, revenir appui PG
&3-4 Rassembler PD à côté PG, touch talon G devant, Pause (snap en croisant les bras à hauteur de poitrine)
&5-6 ¼ tour à D & rassembler PG à côté PD, croiser PD devant PG, Pause (snap sur les côtés vers le bas)
&7-8 PG à G, touch talon D devant, Pause (snap à hauteur des épaules)

S2 & CROSS L, SIDE R, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, ¼ TURN L, R SHUFFLE

- &1-2 PD près du PG, croiser PG devant PD, PD à D
3&4 PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD
5-6 Rock step à D, ¼ tour à G (PDC sur PG)
7&8 Triple step avant D (D-G-D)

12:00

TAG-RESTART au 5ème mur

S3 STEP L, FULL SPIRAL R, R SHUFFLE, STEP L, ¼ TURN R, CROSS L, POINT R

- 1-2 PG devant, faire une spirale tour complet à D (PDC sur PG)
3&4 Triple step avant D (D-G-D)
5-8 PG devant, ¼ tour à D, croiser PG devant PD, touch pointe D à D (*)

3:00

Option : sur le compte 8, pendant le refrain, croiser les bras à hauteur de poitrine

S4 R SAILOR, L BEHIND, FULL UNWIND, SIDE ROCK, RECOVER, R CROSS & HEEL, STEP R

- 1&2 Sailor D : croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D
3-6 Croiser PG derrière PD, unwind tour complet à G (PDC sur PG), rock step à D, revenir sur PG
7&8& Croiser PD devant PG, PG à G, touch talon D devant, rassembler PD à côté PG

3:00

S5 CROSS L, SIDE R, L SAILOR, CROSS R, ¼ TURN R, CHASSE R

- 1-2 Croiser PG devant PD, PD à D
3&4 Sailor G : croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G
5-6 Croiser PD devant PG, ¼ tour à D & PG derrière
7&8 ¼ tour à D & chassé à D

9:00

S6 CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE ¼ L, ¾ TURN L WALKING R, L, R, L

- 1-2 Cross rock PG devant PD, revenir sur PD
3&4 Triple step à G (G-D-G) & ¼ tour
5-8 ¾ tour à G en marchant D-G-D-G

9:00

TAG : au 5ème mur, après 16 comptes, ajoutez les 4 comptes suivants (face à 12h) puis redémarrez la danse
LEFT JAZZ BOX, TOUCH RIGHT : croiser PG devant PD, PD derrière, PG à G, touch PD à côté PG



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

