



CRYSTAL TOUCH

Chorégraphes	Claire BELL (UK) & Maddison GLOVER (Australie) – Février 2020
Description	Cha cha en ligne, 32 comptes, 4 murs – 1 TAG X 2 + 1 RESTART
Niveau	Novice
Musique	Slow Hand – Mike Ryan
Intro	16 temps



Chorégraphie créée pour les CRYSTAL BOOTS AWARDS 2020 (Blackpool, UK)

S1 - SIDE, TOGETHER, SIDE SHUFFLE 1/4, FWD, PIVOT 1/2, SHUFFLE FWD

- 1,2,3&4 Pas PD à D, PG à côté du PD, Triple step PD à D, PG à côté du PD, 1/4 T à D et pas PD avant 03:00
5,6 Pas PG avant, pivot 1/2 T à Droite et PdC sur PD 09:00
7&8 Triple step PG avant, pas PD à côté du PG, pas PG avant

S2 - FORWARD, TOUCH TOGETHER, FORWARD, TOUCH TOGETHER, JAZZ BOX

- 1,2,3,4 Pas PD avant, Touch pointe PG à côté du PD, pas PG avant, Touch pointe PD à côté du PG
5,6,7,8 Croiser PD devant PG, pas PG arrière, pas PD à Droite, croiser PG devant PD

RESTART sur le MUR 5 face à 09H

S3 - SIDE, HOLD, TOGETHER, CROSS, SIDE, BEHIND, 1/4 FWD, STEP FWD, 1/4 PIVOT

- 1,2&3,4 Grand pas PD à Droite, HOLD, pas PG à côté du PD, croiser PD devant PG, pas PG à Gauche
5,6 Croiser PD derrière PG, 1/4 T à Gauche et pas PG avant 06:00
7,8 Pas PD avant, pivot 1/4 T à Gauche (PdC sur PG) 03:00

S4 - CROSS SHUFFLE, SIDE SHUFFLE, SLOW SAILOR, BEHIND

- 1&2 Croiser PD devant PG, pas PG à Gauche, croiser PD devant PG
3&4 Triple step PG à Gauche, pas PD à côté du PG, pas PG à Gauche
5,6,7,8 Croiser PD derrière PG, pas PG à Gauche, petit pas PD à Droite, croiser PG derrière PD

TAG à la fin du MUR 2 face à 06H et du MUR 7 face à 03H, ajouter les 4 pas suivants :

- 1,2,3,4 Pas PD à Droite et Sway à D, HOLD, revenir PdC sur PG et Sway à G, HOLD (PdC sur PG)