



# CUBAN WALK

**Chorégraphe** Hank & Mary Dahl  
**Description** Danse en ligne, 32 comptes, 2 murs  
**Niveau** Débutant  
**Musique** I just want to dance with you –Georges Strait



## **RUMBA BOX : SIDE, TOGETHER, BACK, HOLD, SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD**

1.2 PD à D, tendre genou D et plier genou G, PG à côté du PD, tendre genou G et plier genou D  
3.4 PD derrière, tendre genou D et plier genou G, pause et toucher la pointe G à côté du PD  
5.6 PG à G, tendre genou G et plier genou D, PD à côté du PG, tendre genou D et plier genou G  
7.8 PG devant, tendre genou G et plier genou D, Pause et toucher la pointe D à côté du PG

## **CUBAN WALK (ACCENTUER LES MOUVEMENTS CUBAINS LORS DE CETTE SÉQUENCE)**

1.2 PD à D, tendre genou D et plier genou G, PG à côté du PD, tendre genou G et plier genou D  
3-4 PD à D, tendre genou D et plier genou G, pause  
5-6 PG à côté du PD, tendre genou G et plier genou D, PD à D, tendre genou D et plier genou G  
7-8 PG à côté du PD, tendre genou G et plier genou D, pause

## **SIDE ROCK STEP, CROSS, HOLD, SIDE ROCK STEP, CROSS, HOLD**

1-2 Rock du PD à D, tendre genou D et plier genou G  
3-4 Croiser le PD devant le PG en avançant légèrement, pause  
5-6 Rock du PG à G, tendre genou G et plier genou D, retour sur le PD, tendre genou D et plier genou G  
7-8 Croiser PG devant PD en avançant légèrement, pause

## **ROCK STEP 1/4 TURN, ROCK STEP 1/4 TURN, SIDE, DRAW, TOGETHER**

1-2 PG sur place, rock du PD devant, 1/4 de tour à G, PD sur place, retour sur le PG  
3-4 PG sur place, rock du PD devant, 1/4 de tour à G, PD sur place, retour sur le PG  
5 Grand pas du PD à D, plier genou D, laisser la pointe G pointée à G  
6-7 Glisser la pointe G vers le PD en dépliant genou D  
8 PG à côté du PD



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

