



CUTE CUTE CUTE

Chorégraphe Kathy Gurdjian
Description Ligne, 32 temps, 4 murs + Tag et Break
Niveau Deb/Intermédiaire
Musique Brand New Girlfriend – Steve Holy – 134 bpm – ECS



Démarrage : (sur Girl) Attendre 42 sec le rythme rapide et les paroles "I Got a Brand New Girlfriend"

CROSS ROCK, ½ TURN RIGHT FORWARD SHUFFLE, ¼ TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE

- 1-2 PD pose croisé devant PG, PG reprend PdC sur place
- 3&4 PD avance avec ½ tour D sur plante PG, PG pose p rès du PD PD avance
- 5-6 PG avance, PD pose à D avec ¼ tour D
- 7&8 PG pose croisé devant PD PD pose à D PG pose croisé devant PD

JUMP RIGH, TOUCH, SNAP – ¼ TURN LEFT JUMP FORWARD, TOUCH, SNAP – TRIPLE IN PLACE, ¼ TURN LEFT TRIPLE IN PLACE

- &1-2 PD pose à D avec un petit saut PG plante touche près du PD Cliquer les doigts
- &3-4 PG pose à G avec un petit saut ¼ tour G PD plante touche près du PG Cliquer les doigts
- 5&6 PD sur place, corps orienté diagonale D PG pose sur place PD pose sur place
- 7&8 PG pose sur place avec ¼ tour G PD pose sur place PG pose sur place

RIGHT ROCK FORWARD, COASTER STEP – LEFT ROCK FORWARD, COASTER STEP

- 1-2 PD pose devant PG reprend PdC sur place
- 3&4 PD pose plante en arrière PG pose plante près du PD PD pose devant
- 5-6 PG pose devant PD reprend PdC sur place
- 7&8 PG pose plante en arrière PD pose plante près du PG PG pose devant

RIGHT & LEFT SWITCHES, & HEEL & TOUCH & RIGHT HEEL TWICE & LEFT HEEL TWICE &

- 1& PD pointe sur côté D PD pose près du PG
- 2& PG pointe sur côté G PG pose près du PD
- 3& PD talon pose devant PD pose près du PG
- 4& PG pose pointe près du PD PG pose près du PD
- 5-6 PD talon pose devant PD talon pose devant
- & PD pose près du PG
- 7-8 PG talon pose devant PG talon pose devant
- & PG pose près du PD

TAG : fin des murs 1, 5 et 9 (chaque fois qu'on se retrouve au mur de 3h – mur de D) : répéter les temps 25-32
Break : Fin du 8e mur, au mur de 12 h (mur de départ), il y a un break dans la musique, vous serez au temps 32 (talon G devant) : Attendre 2 temps et reprendre la danse sur le temps &, quand le rythme revient



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

