



DAME MAS

Chorégraphes Emily DRINKALL (USA) – Sébastien BONNIER (FR) – Guillaume RICHARD (FR) –
Brigitte ZÉRAH (FR) - juin 2017
Description Line Dance, 32 temps, 4 murs – 3 Tags
Niveau Novice
Musique Mas – Kamaleon
Introduction 16 comptes



[S1]STEP – MAMBO ¼ TURN STEP – STEP ¾ TURN STEP – MAMBO – WALK BACK X2

1-2& Step PD à D – Croiser PG derrière PD – Retour appui PD
3-4& ¼ tour à G et PG devant – Step PD devant – ¾ tour à G avec PDC sur PG 12:00
5-6& Step PD devant – Step PG devant – Retour appui PD
7-8 Step PG arrière – Step PD arrière

[S2]WEAVE - HITCH – WEAVE – VOLTA STEP ¾ TURN – PRESS

1&2 Croiser PG derrière PD – Step PD à D – Croiser PG devant PD
&3&4 Hitch genou droit – Croiser PD devant PG – Step PG à G – Croiser PD derrière PG
5& ¼ tour à G et PG devant – Rassembler PD à côté PG 09 :00
6& ¼ tour à G et PG devant – Rassembler PD à côté PG 06 :00
7&8 ¼ tour à G et PG devant – Rassembler PD à côté PG – Step PG à G & press sur PG 03:00

[S3]BODY ROLL – KICK – WEAVE – HIP BUMP – WEAVE & STEP FORWARD

1-2 Body roll appui PD – Kick PG à G
3&4 Croiser PG derrière PD – Step PD à D – Croiser PG devant PD
5-6 Touch PD à D avec coup de hanches à D X 2
7&8 Croiser PD derrière PG – Step PG à G – Step PD devant

[S4]MAMBO FORWARD – MAMBO BACKWARD – MAMBO ½ TURN STEP – WALK X2

1&2 Step PG devant – Retour appui PD – Step PG derrière
3&4 Step PD derrière – Retour appui PG – Step PD devant
5&6 Step PG devant – Retour appui PD – ½ tour à G et PG devant 09 :00
7-8 Step PD devant – Step PG devant

TAG : A la fin des murs 2, 4 et 7, rajouter 4 temps :

1 – 2 & Step PD à D, croiser PG derrière PD, revenir en appui sur PD
3 – 4 & Step PG à G, croiser PD derrière PG, revenir en appui sur PG



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

