



# DANCE FLOOR DARLIN

**Chorégraphe** Larry Bass – USA – novembre 2002  
**Description** Danse en ligne, 4 murs, 32 temps, 32 pas  
**Niveau** Débutant  
**Musique** My next broken heart de Brooks and Dunn



## R & L TOES STRUTS FORWARD, FORWARD & BACK ROCKING STEPS

- 1 – 2 Pas D (sur la plante) en avant, poser talon D au sol
- 3 – 4 Pas G (sur la plante) en avant, poser talon G au sol
- 5 – 6 Pas D (rock) en avant, revenir poids du corps sur G
- 7 – 8 Pas D (rock) en arrière, revenir poids du corps sur G

## STEP ¼ TURN LEFT, CROSS, HOLD, L VINE, TOUCH

- 1 – 2 Pas D en avant, ¼ de tour à gauche et poids du corps sur G
- 3 – 4 Pas D croisé devant G, hold
- 5 – 7 Pas G à gauche, pas D croisé derrière G, pas G à gauche
- 8 Toucher D (tap) à côté de G

## SIDE STEPS & TOUCHES, HIPS SWAYS WITH ¼ TURN RIGHT & HOOK

- 1 – 2 Pas D à droite, toucher G (tap) à côté de D
- 3 – 4 Pas G à gauche, toucher D (tap) à côté de G
- 5 – 6 Balancer (sway) les hanches à droite, à gauche
- 7 Balancer (sway) les hanches à droite
- 8 Balancer (sway) les hanches à gauche en effectuant ¼ de tour à droite + hook D devant

## STEP, SLIDE, STEP, SCUFF, STEP ¼ RIGHT, STEP, HOLD

- 1 – 2 Pas D en avant, pas G (slide) à côté de D
- 3 – 4 Pas D en avant, scuff G devant
- 5 – 6 Pas G en avant, ¼ de tour à droite et poids du corps du D
- 7 – 8 Pas G en avant, hold



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

