



DANCING IN THE DARK

Chorégraphe Jo THOMPSON - Highlands Ranch , COLORADO – USA / Juin 2000
 Description LINE Dance : 32 temps - 2 murs // CUBAN
 Niveau Intermédiaire ++
 Musique **Hold Me For A While - Rednex**
 Smoke rings in the dark - Gary ALLAN - BPM 118/chacha/rumba



Introduction : 32 temps

GRAPEVINE RIGHT WITH 1/4 TURN RIGHT, RONDE, JAZZ BOX 1/4 TURN LEFT, HOLD

- 1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D . . . pas PD avant
- 4 SWEEP-RONDE pointe PG côté G . . . pointe PG devant PD
- 5 à 8 JAZZ BOX G : CROSS PG par-dessus PD - pas PD arrière . . .
- 1/4 de tour G . . . pas PG de côté - **HOLD**

CROSS ROCK, SIDE RIGHT, HOLD, CROSS ROCK, SIDE LEFT, HOLD

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
- 3.4 pas PD côté D - **HOLD**
- 5.6 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
- 7.8 pas PG côté G - **HOLD**

CROSS, SIDE, 1/4 TURN RIGHT, HOLD, BACK ROCK, STEP FORWARD, HOLD

- 1.2 CROSS PD devant PG - pas PG côté G
- 3.4 1/4 de tour D . . . pas PD arrière - **HOLD**
- 5.6 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
- 7.8 pas PG avant - **HOLD**

RIGHT LOCK STEP FORWARD, HOLD, STEP 1/4 PIVOT RIGHT, CROSS, HOLD

- 1.2.3 STEP-LOCK-STEP D avant : pas PD avant-LOCK PG derrière PD (PG à D du PD)-pas PD avant
- 4 **HOLD**
- 5.6 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD)
- 7.8 CROSS PG devant PD - **HOLD**



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

