

# DANCING ON A SATURNAY NIGHT

**Chorégraphe** Maggie Gallagher

**Description** Danse en ligne, 64 temps, 2 murs

**Niveau** Débutant/Intermédiaire

**Musique** Dancing on a Saturday night - The DEAN BROTHERS - BPM 132  
Album. Sweet Nothings – titre 09



## CROSS ROCK, RIGHT CHASSE, 1/2 TURN CHASSE, RIGHT SAILOR STEP

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant □ ↖, G derrière  
3&4 SHUFFLE D latéral : 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD côté D  
5&6 **1/2 tour PIVOT vers D** ( sur BALL du PD ) . . . SHUFFLE G latéral : G. D. G.  
7&8 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G - 1 pas PD côté D

## CROSS LEFT TOE STRUT, RIGHT TOE STRUT, JAZZ BOX

- 1.2 CROSS BALL du PG devant PD □ ↗ - abaisser talon G au sol  
3.4 1 pas BALL du PD côté D - abaisser talon D au sol  
5 à 8 JAZZ BOX avec PG - TAP PD à côté du PG

## SHIMMY CLAP, SHIMMY 1/2 TURN, TOUCH

- 1 à 4 1 grand pas PD côté D . . . SHIMMY des épaules ( 2 temps ) - 1 pas PG à côté du PD  
5.6 1 grand pas PD côté D . . . SHIMMY des épaules ( 2 temps )  
7.8 **1/2 tour D** sur BALL du PD . . . 1 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

## SIDE TOGETHER, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER, SIDE TOUCH

- 1.2 1 pas PD côté D sur diagonale avant D □ - SLIDE PG à côté du PD  
3.4 1 pas PD côté D sur diagonale avant D □ - TAP PG à côté du PD

\* Mouvement des bras : d'avant en arrière dans la même direction que les pieds + SNAP à hauteur des épaules \*

- 5.6 1 pas PG côté G sur diagonale avant G □ - SLIDE PD à côté du PG  
7.8 1 pas PG côté G sur diagonale avant G □ - TAP PD à côté du PG

\* Mouvement des bras : d'avant en arrière dans la même direction que les pieds + SNAP à hauteur des épaules \*

## WALK FORWARD, KICK, WALK BACK THRUST

- 1 à 4 3 pas avant : D. G. D. - KICK PG devant  
5 à 8 3 pas arrière : G. D. G. - TAP PD à côté du PG + poussée hanche G côté G

## HIP BUMPS, RIGHT VINE, CLAP ( OR ROLLING VINE )

- 1.2 DOUBLE BUMP HIPS côté D □  
3.4 DOUBLE BUMP HIPS côté G □  
5.6.7 VINE à D : 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D  
8 TAP PG à côté du PD + CLAP ( ou ROLLING VINE à D )

## LEFT VINE, CLAP ( OR ROLLING VINE ), KICK BALL CHANGE, WALK, WALK

- 1.2.3 VINE à G : 1 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G  
4 TAP PD à côté du PG + CLAP ( ou ROLLING VINE à G )  
5 & 6 KICK BALL CHANGE PD devant  
7.8 1 pas PD avant - 1 pas PG avant ( 2 BOOGIE WALK, style swing )

## 1/4 TURN LEFT, 1/4 TURN LEFT, JUMP FORWARD, CLAP, JUMP BACK, CLAP

- 1.2 1 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG )  
3.4 1 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG )  
5&6 JUMP syncopé avant : D. G. + CLAP  
7&8 JUMP syncopé arrière : D. G. + CLAP