



# Dear Jesus



Chorégraphe : Magali CHABRET - Mai 2022 - [www.galichabret.com](http://www.galichabret.com)

Danse en ligne - Novice - 40 comptes - 4 murs

Musique : **Dear Jesus – Mitchell Tenpenny** - [CD : The Low Light Sessions, 15 avril 2022]

Introduction 16 comptes (environ 12 secondes)

## **S1 : WALK FWD R/L, ¾ TURN L, CROSS ROCK, L SIDE, CROSS ROCK, ¼ TURN R**

- 1-2 Pas PD en avant - pas PG en avant  
3&4 Pas PD en avant - pivot 1/2 tour G, appui PG (6:00) - 1/4 de tour G & pas PD à D (3:00)  
5&6 Cross Rock PG devant PD - revenir sur PD - pas PG à G  
7&8 Cross Rock PD devant PG - revenir sur PG - 1/4 de tour D & pas PD en avant (6:00)

## **S2 : L DIAGONAL LOCK STEP, SCUFF, R DIAGONAL LOCK STEP, STEP, TAP, BACK, KICK, L TRIPLE STEP BACK**

- 1&2 Pas PG sur diagonale avant G - Lock PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G  
& Scuff PD  
3&4 Pas PD sur diagonale avant D - Lock PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D  
5&6& Pas PG en avant - taper PD derrière PG - pas PD en arrière - Kick PG en avant  
7&8 Pas PG en arrière - pas PD près du PG - pas PG en arrière

## **S3 : R COASTER STEP, L/R/L HEEL STRUTS FWD, MONTEREY ¼ R, TOUCH**

- 1&2 Reculer ball PD - pas ball PG à côté du PD - pas PD en avant  
3&4& Avancer talon G - abaisser pointe PG au sol - avancer talon D - abaisser pointe PD au sol  
5& Avancer talon G - abaisser pointe PG au sol  
6&7& Pointer PD à D - 1/4 de tour D & pas PD à côté du PG - pointer PG à G - pas PG à côté du PD (9:00)  
8 Touch PD à côté du PG

## **S4 : SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, HALF RUMBA BOX FWD, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, HALF RUMBA BOX FWD**

- 1&2& Pas PD à D - Touch PG à côté du PD - pas PG à G - Touch PD à côté du PG  
3&4 Pas PD à D - pas PG à côté du PD - pas PD en avant  
5&6& Pas PG à G - Touch PD à côté du PG - pas PD à D - Touch PG à côté du PD  
7&8 Pas PG à G - pas PD à côté du PG - pas PG en avant

## **S5 : R ROCK FWD, TRIPLE ½ TURN R, PIVOT ½ TURN R, RUN RUN RUN**

- 1-2 Rock PD en avant - revenir sur PG  
3&4 1/4 de tour D & pas PD à D - pas PG près du PD - 1/4 de tour D & pas PD en avant (3:00)  
5-6 Pas PG en avant - pivot 1/2 tour D (9:00)  
7&8 3 petits pas courus vers l'avant (PG, PD, PG)

« Croquez la vie à pleines danses ! » Magali Chabret - [galicountry76@yahoo.fr](mailto:galicountry76@yahoo.fr)  
Fiche originale de la chorégraphe. Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.