



DIANE

Chorégraphe Kate SALA – Février 2018
Description Phrasée en ligne, 62 comptes, 4 murs
Séquence **A A A B B A A B B B A A A A**
Niveau Intermédiaire facile
Musique Diane – CAM
Intro 10 temps



PARTIE A (32 temps)

SA1 - STEP RIGHT, BEHIND, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, STEP LEFT

1-2 Pas PD à Droite (1) – Croiser PG derrière PD (2)
3&4 Kick PD diagonale avant Droite (3) - Ball PD à côté du PG (&) – Croiser PG devant PD (4)
5-6 Rock step PD à Droite (5) - revenir en appui sur PG (6)
7-8 Croiser PD derrière PG (7) - pas PG à Gauche (8)

SA2 - CROSS SHUFFLE, STEP LEFT, TOUCH BEHIND, OUT, HITCH, TOUCH OUT, IN

1&2 Croiser PD devant PG (1) - petit pas PG à Gauche (&) - croiser PD devant PG (2)
3-4 Pas PG à Gauche (3) – Croiser pointe PD derrière PG (4)
5-6 Pointe PD à Droite (5) – Hitch genou Droit légèrement croisé devant genou Gauche (6)
7-8 Pointe PD à Droite (7) - Touch PD à côté du PG (8)

SA3 - VINE RIGHT WITH 1/4 TURN RIGHT, SCUFF, CHASSE LEFT, ROCK BACK, RECOVER

1-2 Pas PD à Droite (1) – Croiser PG derrière PD (2)
3-4 ¼ T à Droite et pas PD avant (3) - Scuff PG en avant (4) **03:00**
5&6 Pas PG à Gauche (5) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG à Gauche (6)
7-8 Rock step PD arrière (7) - revenir en appui sur PG (8)

SA4 - VINE RIGHT WITH 1/2 TURN RIGHT, CHASSE LEFT, ROCK BACK, RECOVER

1-2 Pas PD à Droite (1) – Croiser PG derrière PD (2)
3-4 ¼ T à Droite et pas PD avant (3) - ¼ T à Droite et Scuff PG en avant (4) **09:00**
5&6 Pas PG à Gauche (5) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG à Gauche (6)
7-8 Rock step PD arrière (7) - revenir en appui sur PG (8)

PARTIE B (30 temps)

La partie B commence à 3H : la 1ère fois la danser 2 fois et la 2^{ème} la danser 3 fois de suite.

SB1 - WALK R, L, KICK BALL CHANGE, SHUFFLE, STEP PIVOT 1/2 TURN RIGHT

1-2 Pas PD avant (1) - pas PG avant (2)
3&4 Kick PD avant (3) - Ball PD à côté du PG (&) - pas PG à côté du PD (4)
5&6 Pas PD avant (5) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (6)
7-8 Pas PG avant (7) - pivot 1/2 T à Droite et prendre appui sur PD (8) **09:00**

SB2 - WALK L, R, KICK BALL CHANGE, SHUFFLE, STEP PIVOT 1/4 TURN LEFT

1-2 Pas PG avant (1) - pas PD avant (2)
3&4 Kick PG avant (3) - Ball PG à côté du PD (&) - pas PD à côté du PG (4)
5&6 Pas PG avant (5) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (6)
7-8 Pas PD avant (7) - pivot 1/4 T à Gauche et prendre appui sur PG (8) **06:00**

SB3 - CROSS STEP, TOUCH LEFT, CROSS BEHIND, TOUCH RIGHT, BEHIND, SIDE, CROSS, TOUCH BEHIND

1-4 Croiser PD devant PG (1) - Pointe PG à Gauche (2) - Croiser PG derrière PD (3) - Pointe PD à Droite (4)
5-8 Croiser PD derrière PG (5) - pas PG à Gauche (6) - Croiser PD devant PG (7) - Pointe PG derrière PD (8)

SB4 - STEP BACK, SIDE, CROSS, TOUCH BEHIND, STEP BACK STEP LEFT

1-4 Pas PG arrière (1) - pas PD à Droite (2) - pas PG sur diagonale avant D (3) - Pointe PD derrière PG (4)
5-6 Pas PD arrière (5) - pas PG à Gauche (6)



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

