



# DIE WITH NO REGRETS

Chorégraphes Anthony & Michael DESIRE NIETO (France) – Mai 2019  
Description En ligne, 64 comptes, 3 murs  
Niveau Novice  
Musique No Regrets - KSHMR  
Intro 16 temps

## S1 - 1/4, 1/2, SHUFFLE BACK, BACK L & R, ANCHOR STEP

1-2 1/4 T à Gauche et PG avant 09.00, 1/2 T à Gauche et PD arrière 03.00  
3&4 Triple PG arrière, pas PD à côté du PG, pas PG arrière  
5-6 Pas PD arrière, pas PG arrière  
7&8 Lock PD derrière PG, prendre appui sur PG, petit pas PD arrière

## S2 - STEP/SWEEP, CROSS SIDE BEHIND, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE EXTENDED

1 Pas PG avant avec Sweep PD vers l'avant  
2&3 Croiser PD devant PG, pas PG à Gauche, croiser PD derrière PG  
4-5 Rock PG à Gauche, revenir PdC sur PD  
6&7&8 Croiser PG devant PD, pas PD à Droite, croiser PG devant PD, pas PD à Droite, croiser PG devant PD

## S3 - SIDE TOGETHER, SCISSOR CROSS, SIDE TOGETHER, SCISSOR STEP

1-2 Pas PD à Droite, pas PG à côté du PD  
3&4 Pas PD à Droite, pas PG à côté du PD, croiser PD devant PG  
5-6 Pas PG à Gauche, pas PD à côté du PG  
7&8 Pas PG à Gauche, pas PD à côté du PG, croiser PG devant PD

## S4 - SHUFFLE R FWD, SHUFFLE L FWD, HEEL GRIND & HEEL GRIND 1/4 TURN L

1&2 Triple PD avant, pas PG à côté du PD, pas PD avant  
3&4 Triple PG avant, pas PD à côté du PG, pas PG avant  
5-6& Croiser Talon D devant PG, Twist pointe D à Droite et pas PG arrière, pas PD à côté du PG  
7-8 Croiser Talon G devant PD, Twist pointe G à Gauche et 1/4 T à Gauche avec PD arrière 12.00

## S5 - SAILOR STEP, BALL SIDE & TOUCH, POINT, POINT BEHIND, SWEEP, CROSS SHUFFLE

1&2 Croiser PG derrière PD, pas PD à Droite, pas PG à Gauche  
&3-4 Ball PD à côté du PG, pas PG à Gauche, Touch PD à côté du PG  
&5-6 Pointer PD à Droite, pointer PD derrière PG, Sweep PD vers l'avant  
7&8 Croiser PD devant PG, pas PG à Gauche, croiser PD devant PG

## S6 - WALK L & R, ANCHOR STEP, BACK R & L, ANCHOR STEP

1-2 Marcher PG avant, PD avant  
3&4 Lock PG derrière PD, prendre appui sur PD, petit pas PG arrière  
5-6 Pas PD arrière, pas PG arrière  
7&8 Lock PD derrière PG, prendre appui sur PG, petit pas PD arrière

**RESTART sur le MUR 1 face à 12H, sur le MUR 3 face à 03H et sur le MUR 5 face à 06H**

## S7 - POINT BEHIND, UNWIND 1/2 L, MODIFIED RUMBA BOX 1/4 R

1-2 Pointer PG derrière PD, Unwind 1/2 T à Gauche (PdC sur PD) 06.00  
3&4 Pas PD à Droite, pas PG à côté du PD, pas PD avant  
5&6 Triple 1/4 T à Droite et PG arrière, pas PD à côté du PG, pas PG arrière 09.00  
7&8 Pas PD à Droite, pas PG à côté du PD, pas PD avant

## S8 - ROCK, SHUFFLE 1/2, STEP, 1/2, SHUFFLE 1/2

1-2 Rock step PG avant, revenir PdC sur PD  
3&4 Triple 1/2 T à Gauche et PG avant, pas PD à côté du PG, pas PG avant 03.00  
5-6 Pas PD avant, 1/2 T à Droite et PG arrière 09.00  
7&8 Triple 1/2 T à Droite et PD avant, pas PG à côté du PD, pas PD avant 03.00