



DIZZY

Chorégraphe Jo Thompson
Description Danse en ligne : 32 comptes, 38 pas, 4 murs
Niveau Intermédiaire
Musique Dizzy (Scooter Lee) - 124 BPM



ROCK STEP, COASTER STEP, STEP, 1/2 TURN, STEP, 1/2 TURN

1-2	Pas D devant, ramener poids du corps sur pied G derrière	D,G
3&4	Pas D derrière, pied G près du D, pas D devant	D,G,D
5-6	Pas G devant, pivot 1/2 tour à D (finir poids du corps sur pied D)	G,D
7-8	Pas G devant, pivot 1/2 tour à D (finir poids du corps sur pied D)	G,D

CROSS, SIDE, SAILOR SHUFFLE, CROSS, SIDE, SAILOR SHUFFLE

1-2	Croiser pied G devant D, pas D à D	G,D
3&4	Pied G derrière D (le corps légèrement orienté vers la G), pas D à D sur la plante du pied, pas G à G légèrement en avant	G,D,G
5-6	Croiser pied D devant G, pas G à G	D,G
7&8	Pied D derrière G (le corps légèrement orienté vers la D), pas G à G sur la plante du pied, pas D à D légèrement en avant	D,G,D

CROSS, SIDE, BACK SHUFFLE, ROCK BACK, FULL TURN L, TURN FORWARD

1-2	Croiser pied G devant le D, pas D à D en tournant d'1/4 de tour à G	G,D
3&4	Pas chassé arrière G (G,D,G)	G,D,G
5-6	Pas D en arrière, ramener poids du corps sur pied G devant	D,G
7-8	Faire un tour complet à G sur deux pas, D,G	D, G

SHUFFLE FORWARD, STEP, 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP, 1/2 TURN

1&2	Pas chassé D devant (D,G,D)	D,G
3-4	Pas G devant, pivot 1/2 tour à D (finir poids du corps sur pied D)	G,D
5&6	Pas chassé G devant (G,D,G)	G,D,G
7-8	Pas D devant, pivot 1/2 tour à G (finir poids du corps sur pied G)	D,G

A la fin de cette chanson, vous avez 2 battements de plus : faire 1 stomp du pied D, pied G à côté du D



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

