



DOLLY EXPRESS

Chorégraphe Elisabet CASTEJON & Olga TORMO
Description 64 comptes, 4 murs
Niveau Novice
Musique Heartbreak Express / Dolly Parton



HEEL, TALON, HEEL, HOOK, STEP-LOCK-STEP, CLAP

1-2 Touch Talon D devant (Pointe D à droite) - Touch Pointe D derrière diag D (Genou D à l'intérieur) 12.00
3-4 Tap Talon PD devant, HOOK PD devant la jambe gauche
5-6 PD devant diagonale droite, Lock PG derrière le PD
7-8 PD devant, Clap des mains

HEEL, TALON, HEEL, HOOK, STEP-LOCK-STEP, CLAP

1-2 Touch Talon G devant (Pointe G à gauche) - Touch Pointe G derrière diag G (Genou G à l'intérieur)
3-4 Tap Talon PG devant, HOOK PG devant la jambe droite
5-6 PG devant diagonale gauche, Lock PD derrière le PG
7-8 PG devant, Clap des mains

1/2 TURN GRAPEVINE, HOOK, SWIVELS, HANDS BRUSH

1-2 PD à droite, PG croisé derrière le PD
3-4 1/4 de Tour à droite PD devant, 1/4 de Tour à droite sur Ball PD & HOOK PG derrière la jambe droite 6.00
5-6 PG à gauche & Swivel Talons à gauche, Swivel Pointes à gauche
7-8 Swivel Talons à gauche, Brush des mains sur hanches (de Haut vers le Bas)

1/2 TURN GRAPEVINE, HOOK, SWIVELS, HANDS BRUSH

1-2 PD à droite, PG croisé derrière le PD
3-4 1/4 de Tour à droite PD devant, 1/4 de Tour à droite sur Ball PD & HOOK PG derrière la jambe droite 12.00
5-6 PG à gauche & Swivel Talons à gauche, Swivel Pointes à gauche
7-8 Swivel Talons à gauche, Brush mains sur hanches (de Haut vers le Bas)

FORWARD OUT- OUT, BACK TO THE CENTRE, BACK OUT-OUT, FORWARD TO THE CENTER

1-2 PD devant Diagonale droite, PG devant diagonale gauche
3-4 Retour PD à sa position Initiale, PG à côté du PD
5-6 PD diagonale arrière droite, PG diagonale arrière gauche
7-8 Retour PD à sa position Initiale, PG à côté du PD

RIGHT FULL TURN HEEL TOUCHES

1-2 1/4 de Tour à droite sur Ball PG & Tap Talon PD devant, PD à côté du PG 3.00
3-4 1/4 de Tour à droite sur Ball PD & Tap Talon PG devant, PG à côté du PD 6.00
4-5 1/4 de Tour à droite sur Ball PG & Tap talon PD devant, PD à côté du PG 9.00
7-8 1/4 de Tour à droite sur Ball PD & Tap Talon PG devant, PG à côté du PD 12.00

ROCKING CHAIR, PIVOT MILITARY

1-2 Rock PD devant, Revenir sur le PG
3-4 Rock PD derrière, Revenir sur le PG
5-6 PD devant, Pivot 1/2 Tour à gauche 6.00
7-8 PD devant, Pivot 1/2 Tour à gauche (Pdc sur le PG) 12.00

ROCKING CHAIR, 1/4 TURN SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1-2 Rock PD devant, Revenir sur le PG
3-4 Rock PD derrière, Revenir sur le PG
5-6 1/4 de Tour à gauche PD à droite, Touch Plante PG à côté du PD 9.00
7-8 PG à gauche, Touch Plante PD à côté du PG



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

