



DOMMAGE

Chorégraphes Myriam Facchineri (France) & Jef Camps (Belgique) – Avril 2020
Description Night-Club en ligne, 48 comptes, 2 murs – 3 RESTARTS
Niveau Intermédiaire +
Musique Dommage – Erza Muqoli
Intro 8 temps



Danse créée pour le LDF FUNDTASTIC CHOREOGRAPHY RAFFLE d'Avril 2020

S1 - R NIGHTCLUB BASIC, L NIGHTCLUB BASIC, SWAYS, COASTER STEP

1-2& Grand pas PD à Droite, pas PG derrière PD, revenir PdC sur PD croisé devant PG
3-4& Grand pas PG à Gauche, pas PD derrière PG, revenir PdC sur PG croisé devant PD
5-6 Pas PD à Droite et Sway D, Sway G et PdC sur PG
7&8 Reculer Ball PD, Ball PG à côté du PD, pas PD avant

S2 - 1/2 PIVOT INTO SWEEP, WEAWE, SWEEP, BEHIND, SIDE, 1/8 ROCK FWD/RECOVER, BALL, ROCK BACK/RECOVER

1 Pivot 1/2 T à Gauche et PdC sur PG avec Sweep PD vers l'avant 06:00
2&3 Croiser PD devant PG, pas PG à Gauche, croiser PD derrière PG avec Sweep PG vers l'arrière
4& Croiser PG derrière PD, pas PD à Droite
5-6& 1/8 T à Droite et Rock step PG avant, revenir PdC sur PD, Ball PG arrière 07:30
7-8 Rock step PD arrière, revenir PdC sur PG

S3 - 7/8 T, SWEEP, WEAWE, SWEEP, BEHIND, 1/4 FWD, PRISSY WALKS, FLICK, BACK, 1/2 FWD

&1 1/2 T à Gauche et pas PD arrière, 3/8 T à Gauche et pas PG avant avec Sweep PD vers l'avant 09:00
2&3 Croiser PD devant PG, pas PG à Gauche, croiser PD derrière PG avec Sweep PG vers l'arrière
4&5 Croiser PG derrière PD, 1/4 T à Droite et pas PD avant, pas PG avant (légèrement croisé devant PD) 12:00
6-7 Pas PD avant (légèrement croisé devant PG), pas PG avant et Flick PD derrière genou G
8& Pas PD arrière, 1/2 T à Gauche et pas PG avant 06:00

S4 - 1/4 SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, SWEEP, CROSS, 1/2 HINGE, 1/2 NIGHTCLUB DIAMOND

1 1/4 T à Gauche et Grand pas PD à Droite 03:00
2&3 Croiser PG derrière PD, pas PD à Droite, croiser PG devant PD avec Sweep PD avant
4&5 Croiser PD devant PG, 1/4 T à Droite et pas PG arrière, 1/4 T à Droite et pas PD à Droite 09:00
6&7 1/8 T à Droite et pas PG avant **RESTART**, pas PD avant, 1/8 T à Droite et grand pas PG à Gauche 12:00
8& 1/8 T à Droite et pas PD arrière, pas PG arrière 01:30

RESTART sur le MUR 5, changer les comptes 7&8 par Basic Nightclub G : grand pas PG à Gauche, pas PD derrière PG, revenir PdC sur PG croisé devant PD

S5 - 1/8 SIDE, CROSS ROCK/RECOVER, SIDE, CROSS ROCK/RECOVER, 1/4 FWD, SWEEP, CROSS, TAP, BACK/HITCH, BEHIND, SIDE

1-2& 1/8 T à Droite et grand pas PD à Droite, Rock step PG croisé devant PD, revenir PdC sur PD 03:00
3-4& Grand pas PG à Gauche, Rock step PD croisé devant PG, revenir PdC sur PG
5 1/4 T à Droite et pas PD avant avec Sweep PG vers l'avant 06:00
6&7 Croiser PG devant PD, Tap pointe D derrière PG, pas PD arrière et Hitch genou G (Twist genou OUT)
8& Croiser PG derrière PD, pas PD à Droite

S6 - CROSS ROCK/RECOVER, 1/4 FWD, STEP, 3/4 PIVOT, SWAYS, SYNC. JAZZ BOX, CROSS

1-2& Rock step PG croisé devant PD, revenir PdC sur PD, 1/4 T à Gauche et pas PG avant 03:00
3-4 Pas PD avant, pivot 3/4 T à Gauche sur PG 06:00

RESTARTS sur le MUR 2 et le MUR 4

5-6 Pas PD à Droite et Sway D, Sway G et PdC sur PG
7&8& Croiser PD devant PG, pas PG arrière, pas PD à Droite, croiser PG devant PD