



DONE FOR ME EZ

Chorégraphe	Elodie MOUILLÉ (France) – Avril 2018
Description	En ligne, 32 comptes, 4 murs – 1 Restart
Niveau	Débutant
Musique	Done for me – Charlie PUTH feat KEHLANI
Intro	32 comptes (départ dès le début du tempo)

POT COMMUN NEW LINE 2018 / 2019



S1 - R STEP, L STEP, R SYNCHOPATED SIDE ROCK, R STEP, L ROCK STEP, L ½ T L SHUFFLE

- 1-2 PD devant - PG devant
&3-4 Rock PD à Droite - Retour appui PG - PD devant
5-6 Rock Step PG devant - Retour appui PD
7&8 ½ T à Gauche et PG devant - PD près du PG - PG devant

S2 - R DIAGONAL STEP, L TOUCH, L DIAGONAL STEP, R TOUCH, R BACK STEP, L DRAG, L COASTER STEP

- 1-2 PD dans la diagonale avant D (corps légèrement dans la diagonale G) - Touch PG à Gauche
3-4 PG dans la diagonale avant G (corps légèrement dans la diagonale D) - Touch PD à Droite
5-6 PD derrière - Ramener PG près du PD lentement (ne pas prendre appui)
7&8 PG derrière - PD près du PG - PG devant

RESTART au 8ème mur à 9h

S3 - R ROCK STEP, R ½ TURN R CHASSÉ, L ROCK STEP, L ½ TURN R CHASSÉ

- 1-2 Rock Step PD devant - Retour appui PG
3&4 ¼ T à Droite et PD à Droite - ¼ T à Droite et PG près du PD - PD devant
5-6 Rock Step PG devant - Retour appui PD
7&8 ¼ T à Gauche et PG à Gauche - ¼ T à Gauche et PD près du PG - PG devant

S4 - R ¼ TURN R JAZZBOX, R SIDE (+ BUMP), L TOUCH, L SIDE (+ BUMP), R TOUCH

- 1-2 Croiser PD devant PG - PG derrière
Option : faire un Heel Grind ¼ T à Droite
3-4 ¼ T à Droite et PD devant - PG près du PD
5-6 PD à Droite avec coup de hanches à Droite - Touch PG près du PD
7-8 PG à Gauche avec coup de hanches à Gauche - Touch PD près du PG