



DOPAMINE

Chorégraphe Gary O'REILLY (Irlande) – Janvier 2022
Description En ligne, 64 comptes, 2 murs – 1 RESTART
Niveau Intermédiaire
Musique Dopamine (feat. Eyelar) - Purple Disco Machine
Intro 16 temps



S1 - WALK, 1/2, BACK/SIT, LOCK STEP FORWARD, FWD ROCK, COASTER STEP

1-2-3 PD avant (1), 1/2 T à D et PG arrière (2) **06.00**, pas PD arrière et s'asseoir sur Hanche D avec Pop genou G avant (3)
4&5 Pas PG avant (4), Lock PD derrière PG (&), pas PG avant (5)
6-7 Rock step PD avant (6), revenir PdC sur PG (7)
8&1 Reculer Ball PD (8), Ball PG à côté du PD (&), pas PD avant (1)

S2 - HOLD, & WALK, TOUCH, 1/2, 1/2, 1/4 CHASSE

2 HOLD
&3-4 Pas PG à côté du PD (&), pas PD avant (3), Touch PG à côté du PD (4)
5-6 1/2 T à Gauche et PG avant (5) **12.00**, 1/2 T à Gauche et PD arrière (6) **06:00**
7&8 1/4 T à Gauche et Chassé PG à Gauche (7) **03.00**, pas PD à côté du PG (&), pas PG à Gauche (8)

S3 - ROCK BACK, KICK & CROSS, SIDE, HOLD, & SIDE, TOUCH

1-2 Rock step PD arrière croisé derrière PG (1), revenir PdC sur PG (2)
3&4 Kick PD dans la diag. D (3), pas PD sur place (&), croiser PG devant PD (4)
5-6 Pas PD à Droite (5), HOLD (6)
&7-8 Pas PG à côté du PD (&), pas PD à Droite (7), Touch PG à côté du PD (8)

S4 - 1/4, 1/4, BEHIND, 1/4, STEP, PIVOT 1/2, TRIPLE FULL TURN

1-2 1/4 T à Gauche et PG avant (1) **12.00**, 1/4 T à Gauche et PD à Droite (2) **09:00**
3-4 Croiser PG derrière PD en fléchissant les genoux (3), 1/4 T à Droite et PD avant (4) **12:00**
5-6 Pas PG avant (5), pivot 1/2 T à Droite (6) **06:00**
7&8 1/2 T à Droite et PG arrière (7) **12.00**, 1/2 T à Droite et PD avant (&) **06.00**, pas PG avant (8)

S5 - WALK, ROCK & CROSS, BACK, SIDE ROCK, SAILOR 1/4

1 Pas PD avant
2&3-4 1/8 T à D et Rock PG à Gauche (2) **07.30**, revenir PdC sur PG (&), croiser PG devant PD (3), pas PD arrière (4)
5-6 1/8 T à Gauche et Rock PG à Gauche en revenant face à **06.00** (5), revenir PdC sur PD (6)
7&8 Croiser PG derrière PD (7), 1/4 T à Gauche et PD à côté du PG (&) **03.00**, pas PG avant (8)

S6 - WALK, 1/4 SIDE, SIDE, SIDE, SIDE, 1/4, 1/4 ROCK & CROSS

1-2 Pas PD avant (1), 1/4 T à Gauche et PG à Gauche en roulant le genou G OUT et en regardant à Gauche (2) **12:00**
3-4 PD à D en roulant genou D OUT et en regardant à D (3), PG à G en roulant genou G OUT et en regardant à G (4)
5-6 PD à D en roulant genou D OUT et en regardant à D (5), 1/4 T à Gauche et PG avant (6) **09:00**
7&8 1/4 T à Gauche et Rock PD à Droite (7) **06.00**, revenir PdC sur PG (&), croiser PD devant PG (8)

S7 - SIDE ROCK, COASTER STEP, FWD ROCK, TRIPLE FULL TURN

1-2 Rock PG à Gauche (1), revenir PdC sur PD (2)
3&4 Reculer Ball PG (3), Ball PD à côté du PG (&), pas PG avant (4)

RESTART sur le MUR 2 face à 12H

5-6 Rock step PD avant (5), revenir PdC sur PG (6)
7-&8 1/2 T à Droite et PD avant (7) **12.00**, 1/2 T à Droite et PG à côté du PD (&) **06.00**, pas PD sur place (8)

S8 - HIP ROLL, RECOVER, HIP ROLL, RECOVER, BACK, HOLD, COASTER STEP, TOGETHER

1-2 Press Ball PG devant en roulant la Hanche de Gauche à Droite (1), revenir PdC sur PD (2)
3-4 Press ball PG devant en roulant la Hanche de Gauche à Droite (3), revenir PdC sur PD (4)
5-6 Pas PG arrière (5), HOLD (6)
7&8& Ball PD arrière (7), Ball PG à côté du PD (&), pas PD avant (8), pas PG à côté du PD (&)

FINAL sur le MUR 7 face à 06H, danser 32 comptes et 1/2 T à Droite avec PD devant face à 12H