



# DOUBLE R

Chorégraphes Raymond SARLEMIJN & Roy VERDONK (Pays Bas) – Février 2025  
Description En ligne, 32 comptes, 4 murs – 1 RESTART  
Niveau Novice +  
Musique Trouble – Erin Kinsey  
Intro 32 temps



## S1 - ROCKING CHAIR, STEP, 1/2 PIVOT, STEP, 1/2 PIVOT

1-2 Rock PD avant, revenir PdC sur PG  
3-4 Rock PD arrière, revenir PdC sur PG  
5-6 Pas PD avant, pivot 1/2 T à Gauche et PdC sur PG 06:00  
7-8 Pas PD avant, pivot 1/2 T à Gauche et PdC sur PG 12:00  
*Option sur les comptes 5-8 Rocking Chair PD*

## S2 - STOMP, POINT, TOGETHER, STOMP, POINT, TOGETHER, POINT, TOUCH

1-2 Stomp PD à côté du PG, pointer PG à Gauche  
3-4 Pas PG à côté du PD, Stomp PD à côté du PG  
5-6 Pointer PG à Gauche, pas PG à côté du PD  
7-8 Pointer PD à Droite, Touch PD à côté du PG

**RESTART sur le MUR 3 face à 06H**

## S3 - OUT, OUT, CLAP, HITCH, VINE TOUCH

1-2 Pas PD dans la diag. avant D, pas PG dans la diag. avant G  
3-4 Clap, Hitch genou D et Slap main D sur la cuisse  
5-6 Pas PD à Droite, croiser PG derrière PD  
7-8 Pas PD à Droite, Touch PG à côté du PD

## S4 - VINE SCUFF, 1/4 JAZZBOX

1-2 Pas PG à Gauche, croiser PD derrière PG  
3-4 Pas PG à Gauche, Scuff PD avant  
5-6 Croiser PD devant PG, 1/4 T à Droite et PG arrière 03:00  
7-8 Pas PD à Droite, pas PG avant