



DOWN ON THE BAYOU

Chorégraphe Micaela SVENSSON ERLANDSSON (mai 2016)
Description 34 comptes, 4 murs, 1 tag
Niveau Débutant +
Musique Down on the bayou – Robert MIZZELL
Intro 18 comptes



ROLLING VINE TO RIGHT, CLAP, TOUCH & CLAP, ROLLING VINE TO LEFT, CLAP, TOUCH & CLAP

| | | |
|-----|---|-------|
| 1-2 | 1/4 tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière | 09:00 |
| 3& | 1/4 tour à droite et PD à droite - Taper des mains | 12:00 |
| 4 | Pointe G à côté du PD, taper des mains | |
| 5-6 | 1/4 tour à gauche et PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière | 03:00 |
| 7& | 1/4 tour à gauche et PG à gauche - Taper des mains | |
| 8 | Pointe D à côté du PG, taper des mains | 12:00 |

(HEEL, STEP) X3, STEP, ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN LEFT

| | | |
|-----|---|-------|
| 1& | Talon D devant, pointe D vers la droite - PG à côté du PD | |
| 2& | Talon D devant, pointe D vers la droite - PG à côté du PD | |
| 3& | Talon D devant, pointe D vers la droite - PG à côté du PD | |
| 4 | PD devant | |
| 5-6 | Rock du PG devant - Retour sur le PD | |
| 7&8 | Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche | 06:00 |

TAG À ce point-ci de la danse Mur 2 à 03.00, Mur 5 à 06.00, Mur 6 à 09.00

(HEEL, STEP) X3, STEP, ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN LEFT

| | | |
|-----|---|-------|
| 1& | Talon D devant, pointe D vers la droite - PG à côté du PD | |
| 2& | Talon D devant, pointe D vers la droite - PG à côté du PD | |
| 3& | Talon D devant, pointe D vers la droite - PG à côté du PD | |
| 4 | PD devant | |
| 5-6 | Rock du PG devant - Retour sur le PD | |
| 7&8 | Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche | 12:00 |

HEEL, ¼ T LEFT, HEEL, HEEL, HOOK, HEEL, HEEL, HOOK, HEEL, FWD SHUFFLE

| | | |
|-----|--|-------|
| 1& | Talon D devant - PD à côté du PG. | |
| 2& | 1/4 de tour à gauche et talon G devant - PG à côté du PD | 09:00 |
| 3& | Talon D devant - Crochet du PD devant la jambe G | |
| 4& | Talon D devant - PD à côté du PG | |
| 5& | Talon G devant - Crochet du PG devant la jambe D | |
| 6& | Talon G devant - PG à côté du PD | |
| 7&8 | Shuffle PD, PG, PD, en avançant | |

Finale À ce point-ci de la danse

FORWARD SHUFFLE

1&2 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

TAG

1-2 Talon D devant - Pointe D derrière
Continuer la danse à la section 3

FINALE Changer les comptes 7&8 de la section 4 par : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à gauche



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

