



# DÉPASSÉ

Chorégraphes Nathan Brouazin & Céline Porcher (France) – Mai 2023  
Description En ligne, 32 comptes, 2 murs – 1 RESTART + 1 TAG + 1 TAG/RESTART  
Niveau Intermédiaire  
Musique Dépassé – Nuit Incolore  
Intro 8 temps



## S1 - BACK L with SWEEP R, R BACK ROCK, 1/2 T L with BACK R & SWEEP L, BEHIND SIDE ROCK, STEP R PIVOT 1/4 T, STEP 1/2 T R, STEP L, STEP R

1-2& Pas PG arrière avec Sweep PD vers l'arrière (1), Rock PD arrière (2), revenir PdC sur PG (&)  
3-4& 1/2 T à G et PD arrière avec Sweep PG vers l'arrière (3), croiser PG derrière PD (4), Rock PD à Droite (&) 06:00  
5-6& Revenir PdC sur PG (5), 1/4 T à Droite et PD avant (6), pas PG avant (&) 09:00  
7-8& 1/2 T à Droite et PD avant (7), pas PG avant (8), pas PD avant (&) 03:00

## S2 - PIVOT TURN 1/2 L, FULL TURN L, 1/4 T L with NIGHTCLUB BASIC R, NC BASIC L, STEP R with HITCH L, BACK L&R

1-2& 1/2 T à Gauche et PG avant (1) 09:00, 1/2 T à Gauche et PD arrière (2) 03:00, 1/2 T à G et PG avant (&) 09:00  
3-4& 1/4 T à Gauche et PD à Droite (3), pas PG à côté du PD (4), croiser PD devant PG (&) 06:00  
5-6& Pas PG à Gauche (5), pas PD à côté du PG (6), croiser PG devant PD (&)  
7-8& Pas PD avant et Hitch Genou G (7), pas PG arrière (8), pas PD arrière (&)

## S3 - UNWIND 1/2 TURN L, FULL TURN L DIAMOND

1 Croiser PG derrière PD avec 1/2 T à Gauche en transférant PdC sur PG (1) 12:00  
2&3 1/8 T à Gauche et PD avant (2) 10.30, pas PG avant (&), 1/8 T à Gauche et PD à Droite (3) 09:00  
4&5 1/8 T à Gauche et PG arrière (4) 07.30, pas PD arrière (&), 1/8 T à Gauche et PG à Gauche (5) 06:00

### **TAG 2-RESTART sur le MUR 5 face à 12H**

6&7 1/8 T à Gauche et PD avant (6) 04.30, pas PG avant (&), 1/8 T à Gauche et PD à Droite (7) 03:00  
8&1 1/8 T à Gauche et PG arrière (8) 01.30, pas PD arrière (&), 1/8 T à Gauche et PG à Gauche (1) 12:00

### **RESTART sur le MUR 2 face à 06H après 8&**

## S4 - STEP R PIVOT 1/2 T L, BACK R with SWEEP L, BEHIND SIDE CROSS, R SIDE ROCK CROSS, L SIDE ROCK

2&3 Pas PD avant (2), 1/2 T à Gauche et PG avant (&), pas PD arrière avec Sweep PG vers l'arrière (3) 06:00  
4&5 Croiser PG derrière PD (4), pas PD à Droite (&), croiser PG devant PD (5)  
6&7 Rock PD à Droite (6), revenir PdC sur PG (&), croiser PD devant PG (7)  
8& Rock PG à Gauche (8), revenir PdC sur PD (&)

### **TAG 1 à la fin des MURS 1 & 3**

## T1 - BACK L with SWEEP R, R BACK ROCK, 1/2 T L with BACK R AND SWEEP L, BEHIND SIDE ROCK, STEP R PIVOT 1/4 T, STEP 1/2 TURN R, STEP L, STEP R

1-2& Pas PG arrière avec Sweep PD vers l'arrière (1), Rock PD arrière (2), revenir PdC sur PG (&)  
3-4& 1/2 T à Gauche et PD arrière avec Sweep PG vers l'arrière (3), croiser PG derrière PD (4), Rock PD à Droite (&)  
5-6& Revenir PdC sur PG (5), 1/4 T à Droite et PD avant (6), pas PG avant (&)  
7-8& 1/2 T à Droite et PD avant (7), pas PG avant (8), pas PD avant (&)

## T2 - 1/4 TURN L, STEP R

9-10 1/4 T à Gauche et PG à Gauche (9), pas PD à Droite (10)

**TAG 2 sur le MUR 5 face à 12H, ajouter PAS PD à DROITE après le compte 21**