



EASY ON ME

Chorégraphes Gary O'Reilly (Irlande) & Maggie Gallagher (UK) – Octobre 2021
Description En ligne, 48 comptes, 2 murs – 3 RESTARTS
Niveau Intermédiaire / Avancé
Musique Easy on Me - Adele
Intro 16 temps



S1 - WALK/SWEEP, FWD TOUCH BACK/SWEEP, BEHIND SIDE, CROSS ROCK & SPIRAL, RUN, RUN, RUN

- 1 Pas PD avant légèrement croisé devant PG avec Sweep PG vers l'avant
2&3 Pas PG avant (2), Tap PD derrière PG (&), pas PD arrière avec Sweep PG vers l'arrière (3)
4& Croiser PG derrière PD (4), pas PD à Droite (&)
5-6 Rock step PG croisé devant PD (5), revenir PdC sur PD (6)
&7 Pas PG à G (&), pas PD dans la diag. avant G et Spirale Tour complet à G avec Hook PG devant jambe D (7) **10:30**
8&1 Run PG (8) – PD (&) – PG (1) en 1/2 T à Gauche **04:30**

S2 - HITCH, PRESS, BACK SIDE CROSS ROCK, 1/4, STEP, PIVOT 1/4, CROSS ROCK

- &2 Hitch genou D croisé devant jambe G (&), Press PD croisé devant PG en fléchissant les genoux (2)
3& Pas PG arrière (3), pas PD à Droite (&) **06:00**
4&5 Rock step PG croisé devant PD (4), revenir PdC sur PD (&), 1/4 T à Gauche et PG avant (5) **03:00**
6-7 Pas PD avant et s'élever légèrement sur les Balls (6), pivot 1/4 T à Gauche (7) **12:00**
8& Rock step PD croisé devant PG (8), revenir PdC sur PG (&)

S3 - SIDE, BACK ROCK, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER FORWARD, STEP, PIVOT 1/2, STEP, 1/2, 1/2

- 1-2& Grand pas PD à Droite et Drag PG vers PD (1), Rock step PG croisé derrière PD (2), revenir PdC sur PD (&)
3& Pas PG à Gauche (3), Touch PD à côté du PG (&)
4&5 Pas PD à Droite (4), pas PG à côté du PD (&), pas PD avant (5)

RESTART sur le MUR 5 face à 12H

- 6&7 Pas PG avant (6), pivot 1/2 T à Droite (&), pas PG avant (7) **06:00**
8& 1/2 T à Gauche et PD arrière (8) **12:00**, 1/2 T à Gauche et PG avant (&) **06:00**

S4 - 1/4 SIDE, ROCK BACK SIDE, BEHIND SIDE CROSS, SWIVEL 1/2, SWIVEL 1/2 with SWEEP, BACK ROCK

- 1 1/4 T à Gauche et Grand pas PD à Droite **03:00**
2&3 Rock step PG croisé derrière PD (2), revenir PdC sur PD (&), Grand pas PG à Gauche et Drag PD vers PG (3)
4&5 Croiser PD derrière PG (4), pas PG à Gauche (&), croiser PD devant PG (5)
6-7 Swivel 1/2 T à Gauche (PdC sur PG) (6) **09:00**, Swivel 1/2 T à Droite avec Sweep PD vers l'arrière (7) **03:00**
8-& Rock step PD croisé derrière PG (8), revenir PdC sur PG (&)

S5 - R BASIC, 1/4 L, STEP, PIVOT 1/2, STEP, PRISSY WALK R-L, ROCKING CHAIR

- 1-2& Pas PD à Droite (1), Rock step PG croisé derrière PD (2), revenir PdC sur PD (&)
3 1/4 T à Gauche et PG avant **12:00**
4& Pas PD avant (4), pivot 1/2 T à Gauche (&) **06:00**

RESTART sur le MUR 3 face à 06H

- 5-6 Pas PD avant légèrement croisé devant PG (5), pas PG avant légèrement croisé devant PD (6)
7&8& Rock step PD avant (7), revenir PdC sur PG (&), Rock step PD arrière (8), revenir PdC sur PG (&)

RESTART sur le MUR 1 face à 06H

S6 - CROSS ROCK, & CROSS SIDE BEHIND SIDE, CROSS ROCK, & CROSS SIDE BEHIND SIDE

- 1-2& Rock step PD croisé devant PG (1), revenir PdC sur PG (2), pas PD à Droite (&)
3&4& Rock step PG croisé devant PD (3), pas PD à Droite (&), croiser PG derrière PD (4), pas PD à Droite (&)
5-6& Rock step PG croisé devant PD (5), revenir PdC sur PD (6), pas PG à Gauche (&)
7&8& Croiser PD devant PG (7), pas PG à Gauche (&), croiser PD derrière PG (8), pas PG à Gauche (&)

FINAL à la fin du MUR 6, ajouter les pas suivants : croiser PD devant PG & Unwind 1/2 T à Gauche pour finir à 12H