



EVERY TIME SHE WALKS BY

Chorégraphe Heather BARTON (UK) – Mars 2017
Description En ligne, 48 comptes, 2 murs – 1 Restart
Niveau Novice
Musique Every time she walks by – Adam BRAND
Intro 32 comptes, départ sur les paroles



S1 - STEP R ½ PIVOT, SHUFFLE ½, ROCK LEFT BACK, LEFT KICK BALL POINT RIGHT

1-2 PD devant, pivot ½ T à Gauche 06:00
3&4 ¼ T à Gauche et PD à Droite 03:00, PG à côté du PD, ¼ T à Gauche et PD derrière 12:00
5-6 Rock step PG arrière, retour PdC sur PD
7&8 Kick PG devant, Ball PG à côté du PD, pointer PD à Droite

S2 - WALK FWD R & L, RIGHT SHUFFLE FWD, STEP LEFT ¼, CROSS SHUFFLE LEFT

1-2 Marcher PD devant, PG devant
3&4 Triple step PD avant, PG à côté du PD, PD avant
5-6 PG devant, pivot ¼ T à Droite 03:00
7&8 Croiser PG devant PD, PD à Droite, croiser PG devant PD

S3 - SYNCOPATED SIDE ROCKS RIGHT & LEFT, STEP RIGHT ½, STEP RIGHT ¼

1-2& Rock PD à Droite, retour PdC sur PG, assembler PD à côté du PG
3-4& Rock PG à Gauche, retour PdC sur PD, assembler PG à côté du PD
5-6 PD devant, pivot ½ T à Gauche 09:00
7-8 PD devant, pivot ¼ T à Gauche (appui PG) 06:00

S4 - RIGHT JAZZ BOX, CROSS ROCK RIGHT, SIDE ROCK RIGHT

1-2 Croiser PD devant PG, reculer PG
3-4 PD à Droite, PG à côté du PD
5-6 Rock step avant PD croisé devant PG, retour PdC sur PG
7-8 Rock PD à Droite, retour PdC sur PG

RESTART au 5ème MUR à 6H

S5 - HEEL & TOES SWITCH, TOES & HEEL SWITCH ¼, STEP HEEL SPLIT, JUMP BACK R & CLAP X 2

1&2 Touch Talon D devant, ramener PD à côté du PG, Pointer PG derrière
&3&4 ¼ T à G et PG à côté du PD, Pointer PD derrière, PD à côté du PG, Touch talon G devant 03:00
&5&6 Ramener PG à côté du PD, PD devant, Split talons OUT, Split talons IN
&7&8 Jump PD arrière, assembler PG à côté du PD (appui PG), Clap, Clap

S6 - WALK FWD R & L, R HEEL GRIND ¼, BEHIND SIDE CROSS, STEP L SIDE, BRUSH R

1-2 Marcher PD devant, PG devant
3-4 Ecraser Talon D devant et ¼ T à Droite, PG à Gauche 06:00
5&6 Croiser PD derrière PG, PG à Gauche, croiser PD devant PG
7-8 PG à Gauche, Brush PD devant

FINAL : pour finir la danse à 12H midi après le Brush PD, faire 2 x ½ T à Gauche ou un Rocking Chair