



EX'S AND OH'S

Chorégraphe **Amy Glass (fevrier 2015)**
Description **Line dance, 32 comptes, 4 murs, 1 restart**
Niveau **Novice**
Musique **Ex's and Oh's'' de Elle King (3'22). iTunes**



Début de la danse sur le vocal, après une intro de 16 temps. Restart au mur 5 après 16 comptes

TRIPLE RIGHT, ROCK BACK, ROCK SIDE, ROCK BACK

1&2 PD à D, ramener PG à côté PD, PD à D
3-4 Rock arrière PG, revenir appui PD
5-6 Rock PG à G, revenir appui PD
7-8 Rock arrière PG, revenir appui PD

HINGE 1/2TURN R WITH A CROSS, SYNCHOPATED VINE WITH 1/4 R, PIVOT 1/2 R, FORWARD L

1-2-3	¼ tour à D avec PG derrière, ¼ tour à D avec PD à D, croise PG devant PD	6:00
4&5	PD à D, croise pointe PG derrière PD (ball cross), ¼ tour à D avec PD devant	9:00
6-7	PG en avant, pivot ½ tour à D	3:00
8	PG devant	

TOE STRUT FORWARD ×2, OUT, OUT (WITH HIP PUSHES), IN, IN

1-2 Pointe PD devant, pose talon D (appui PD)
3-4 Pointe PG devant, pose talon G (appui PG)
5-6 PD devant et out (en poussant la hanche D en avant), PG devant et out (hanche G en avant)
7-8 Pas arrière PD, PG à côté D

TOE STRUT BACK ×2, SIDE ROCK, CROSS ROCK

1-2 Pointe PD en arrière, pose talon D (appui PD)
3-4 Pointe PG en arrière, pose talon G (appui PG)
5-6 Rock PD à D, revenir appui PG
7-8 Rock PD croisé devant PG, revenir appui PG
...puis reprendre au début !

FINAL: FIN 15EME MUR

Commencer la danse face au mur de 6:00 et la terminer sur le compte 13 :
PD à D en faisant face au mur de 12:00 (ne pas faire le ¼ tour à D)



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

