

EYES ON YOU

J.M. Belloque Vane, D. Trepat & S. Holtland (Pays-Bas) - Juillet 2018 Chorégraphes

En ligne, 32 temps, 4 murs – 1 RESTART + 1 TAG X2 Description

Niveau **Novice**

Eyes on you - Trent Tomlinson - BPM 114 Musique

Introduction 16 temps



S1 - DOROTHY STEP R, STEP LOCK STEP L (DIAGONAL), CROSS ROCK R / RECOVER, 1/2 SHUFFLE TURN R

1-2& Grand pas PD dans la diagonale avant D (1), croiser PG derrière PD (2), pas PD avant (&)

3&4 Pas PG dans la diagonale avant G (3), Lock PD derrière PG (&), pas PG avant (4)

5-6 Rock step PD croisé devant PG (5), revenir PdC sur PG (6)

1/4 T à D et pas PD à D (7) 03.00, pas PG à côté du PD (&), 1/4 T à D et pas PD avant (8) 7&8 06.00

S2 - FWD ROCK L / RECOVER, COASTER STEP L, SYNCOPATED POINTS R, L, R WITH HAND CLAPS TWICE TOGETHER

1-2 Rock step PG avant (1), revenir PdC sur PD (2)

Reculer Ball PG (3), Ball PD à côté du PG (&), pas PG avant (4) 3&4

5&6&7 Pointer PD à D (5), pas PD à côté du PG (&), pointer PG à G (6), pas PG à côté du PD (&), pointer PD à D et prendre appui sur PG (7)

&8 HOLD + CLAP (&), HOLD + CLAP (8)

RESTART sur le MUR 3 face à 12H

S3 - HEEL JACKS R, L ACROSS, REPLACE, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE WITH 1/4 T R, STEP

1&2& Croiser PD devant PG (1), pas PG légèrement dans la diagonale arrière G (&), Touch talon D dans la diagonale avant D (2), pas PD à côté du PG (&)

3&4& Croiser PG devant PD (3), pas PD légèrement dans la diagonale arrière D (&), Touch talon G dans la diagonale avant G (4), pas PG à côté du PD (&)

5-6 Croiser PD devant PG (5), pas PG à Gauche (6)

7&8 Croiser PD derrière PG (7), 1/4 T à Droite et pas PG à Gauche (&), pas PD avant (8)

09.00

S4 - STEP, BACK WITH 1/2 TURN L, L SHUFFLE BACK, BACK ROCK R / RECOVER, BACK WITH 1/2 TURN L, CONTINUE A 1/2 TURN L, STEP

Pas PG avant (1), 1/2 T à Gauche et pas PD arrière (2) 1-2

03.00

3&4 Triple step PG arrière (3), pas PD à côté du PG (&), pas PG arrière (4)

Rock step PD arrière (5), revenir PdC sur PG (6), 1/2 T à Gauche et pas PD arrière (7) 09.00, 1/2 T à 5-8 Gauche et pas PG avant (8) 03.00

TAG à la fin du MUR 5 face à 06H et à la fin du MUR 8 face à 03H **ROCKING CHAIR RIGHT**

1-4 Rock step PD avant (1), revenir PdC sur PG (2), Rock step PD arrière (3), revenir PdC sur PG (4)