



# FIRESTORM

Chorégraphe Adriano Castagnoli  
Description Danse en ligne, 64 comptes, 2 murs  
Niveau Intermédiaire  
Musique Cajun Hoedown / Karen McDawn  
Introduction : TAG-1 + TAG-2



## KICK, HOOK, KICK, STOMP, ROCK BACK JUMP, STOMP, HOLD

1 - 2 Kick PG devant – Hook PG devant Tibia D  
3 - 4 Kick PG devant – Stomp Up PG à côté du PD  
5 - 6 *(en sautant)* Rock PG derrière et Kick PD devant – retour s/PD devant  
7 - 8 Stomp PG à côté du PD – Pause

## PIVOT MILITARY, ROCK BACK JUMP, STOMP FWD, HOLD

1 - 2 PG devant – Pivot ½ tour D  
3 - 4 PG devant – Pivot ½ tour D (PdC s/PG)  
5 - 6 *(en sautant)* Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG devant  
7 - 8 Stomp PD devant – Pause

## FLICK SIDE, STOMP, KICK, STOMP, FLICK SIDE, STOMP, KICK TWICE

1 - 2 Flick PG à gauche – Stomp Up PG à côté du PD  
3 - 4 Kick PG devant – Stomp PG à côté du PD  
5 - 6 Flick PD à droite – Stomp Up PD à côté du PG  
7 - 8 Kick PD devant **x2**

## CROSS, KICK, CROSS, KICK, KICK ½ TURN, CROSS, ROCK BACK JUMP

1 - 2 *(en sautant)* PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG et Kick PD devant  
3 - 4 *(en sautant)* PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG et Kick PD devant  
5 - 6 *(en sautant)* ½ tour G, retour s/PD et Kick PG devant – PG croise devant PD et Hook PD derrière  
7 - 8 *(en sautant)* retour s/PD et Kick PG devant – retour s/PG

## WEAVE RIGHT, SCISSOR STEP, HOLD

1 - 2 PD à droite – PG croise derrière PD  
3 - 4 PD à droite – PG croise devant PD  
5 - 6 PD à droite – PG derrière  
7 - 8 PD croise devant PG – Pause

## TOE SIDE, SCUFF, STEP FWD, TOGETHER, ROCK BACK JUMP, STOMP, KICK

1 - 2 Touch Pointe G à gauche (Genou G à l'intérieur) – Scuff PG à côté du PD  
3 - 4 PG devant – PD à côté du PG  
5 - 6 *(en sautant)* Rock PG derrière et Kick PD devant – retour s/PD devant  
7 - 8 Stomp Up PG à côté du PD – Kick PG devant

## VAUDEVILLE, TOE BACK, HITCH ½ TURN, STOMP, HOLD

1 - 2 PG croise devant PD – PD derrière diag D  
3 - 4 Touch Talon G devant diag G – PG à côté du PD  
5 - 6 Touch Pointe D derrière – Pivot ½ tour D s/PG, Hitch Genou D  
7 - 8 Stomp PD devant – Pause

## STEP SIDE ¼ TURN, STOMP, STEP FWD ¼ TURN, STEP FWD, ROCK BACK JUMP, STOMP TWICE

1 - 2 ¼ tour D, PG à gauche – Stomp Up PD à côté du PG  
3 - 4 ¼ tour D, PD devant – PG devant  
5 - 6 *(en sautant)* Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG devant  
7 - 8 Stomp Up PD à côté du PG – Stomp PD devant

## TAG-1 AU 6ÈME ET 9ÈME MUR, DANSER JUSQU'À LA FIN DE LA SECTION-4 PUIS

1 - 2 - 3 Stomp PD à droite – Pause **x2**  
4 & 5 ½ tour G s/PD – Stomp PG à côté du PD – Stomp PG à gauche  
6 - 7 - 8 Pause **x3**  
1 - 4 Stomp PD devant – Pause – ½ tour G s/PD, Stomp PG devant – Pause  
5 - 8 Stomp PD devant diag D – Stomp PG devant diag G – Pause **x2**

## TAG-2 INTRODUCTION : TAG-1 + TAG-2

1 - 4 Touch Pointe G devant – PG à côté du PD – Touch Pointe D devant – PD à côté du PG  
5 - 8 PG à gauche – PD croise derrière PG – PG à gauche – Stomp Up PD à côté du PG  
1 - 4 Touch Pointe D devant – PD à côté du PG – Touch Pointe G devant – PG à côté du PD  
5 - 8 PD à droite – PG croise derrière PD – PD à droite – Stomp Up PG à côté du PD