



# FIVE MINUTES



Chorégraphe David Villellas & Mercè Orriols  
Description Partner – 32 comptes – 2 murs  
Niveau Novice  
Musique Texas as Hell - Miranda Lambert



## HOMME

COASTER STEP, STOMP UP, COASTER STEP, STOMP

Lacher les mains G

1-2 PD derrière le PG, PG à côté du PD

3-4 PD devant, Stomp Up talon G à côté du PD

5-6 PG derrière, PD à côté du PG

7-8 PG devant, Stomp talon D à côté du PG (PdC s/ PD)

## FEMME

ROLLING VINE R, TOUCH, ROLLING VINE L, SCUFF

¼ de tour à D et PD devant, ½ tour à D et PG derrière le PD

¼ de tour à D & PD à D, Touch PG à côté de PD

¼ de tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD derrière le PG

¼ de tour à G & PG à G, Stomp PD sur place

Retour position Sweetheart

STEP ½TURN, ROCK STEP, GRAPEVINE L, STOMP UP

Rattraper les mains G puis lâcher les mains D

1-2 PG devant, ½ tour à D (PdC s/ PD)

3-4 Rock PG derrière, revenir appui PD

5-6 PG à G, PD croisé derrière le PG

PIVOT MILITARY X 2, GRAPEVINE R, SCUFF

Step PG devant, ½ tour à D

Step PG devant, ½ tour à D

PD à D, PG croisé derrière le PD

Les partenaires se croisent dos à dos, rattraper les mains D puis lâcher les mains G

7-8 PG à G, Stomp Up talon D

PG à G, Scuff du PD

COASTER STEP, SCUFF, GRAPEVINE L, STOMP UP

1-2 PD derrière, PG à côté du PD

3-4 PD devant, Scuff PG sur place

Retour position Sweetheart

5-6 PG à G, PD croisé derrière le PG

7-8 PG à G, Stomp Up PD sur place

PIVOT MILITARY, STEP FWD, SCUFF, GRAPEVINE L, STOMP UP

Step PD devant, ½ tour à G

Step PD devant, Scuff PG sur place

PG à G, PD croisé derrière le PG

PG à G, Stomp Up PD sur place

ROCK STEP, STOMP UP, STOMP, STEP ¼ TURN R, HOOK, RECOVER ¼ TURN RECOVER ¼ TURN

1-2 Rock PD derrière, revenir appui PG

3-4 Stomp Up PD, Stomp PD (PdC s/ PD)

5-6 ¼ de tour à D & PG à G, Hook PD devant genou G

7-8 ¼ de tour à G & PD derrière, Stomp PG

ROCK STEP, STOMP UP, STOMP, STEP ¼ TURN R, HOOK,

Rock PD derrière, revenir appui PG

Stomp Up PD, Stomp PD (PdC s/ PD)

¼ de tour à D & PG à G, Hook PD devant genou G

¼ de tour à G & PD derrière, Stomp PG