



FREIGHT TRAIN

Chorégraphe Chris & Trev, U.K. (2010)
Description Danse de partenaires – Intermédiaire - 48 comptes
Musique **Roll on Clickety Clack - Alan Gregory**
Position Indian Homme derrière la femme Face à L.O.D.
Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf, si indiqué
Intro de 32 comptes, départ sur les paroles



HEEL, TOUCH, STEP, HOLD, HEEL, TOUCH, STEP, HOLD,

1-4 Talon G devant - Pointe G à côté du PD - PG devant - Pause
5-8 Talon D devant - Pointe D à côté du PG - PD devant - Pause

H : WALK, WALK, WALK, HOLD, SIDE, TOGETHER, STEP, HOLD,

F : STEPS 1/2 TURN, HOLD, SIDE, TOGETHER, BACK, HOLD,

Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras G

1-4 H : Steps PG, PD, PG, en avançant - Pause
F : Steps PG, PD, PG, 1/2 tour à droite, en avançant - Pause
Face à face, homme face à L.O.D.
Position Cross Double Hand Hold, mains G sur le dessus
5-8 H : PD à droite - PG à côté du PD - PD devant - Pause
F : PD à droite - PG à côté du PD - PD derrière - Pause
Lâcher mains D, épaule G à épaule G

H : STEPS 1/2 TURN, HOLD, BACK ROCK STEP, STEP, HOLD,

F : BACK, BACK, BACK, HOLD, BACK ROCK STEP, STEP, HOLD,

L'homme passe sous les bras G

1-4 H : Steps PG, PD, PG, 1/2 tour à droite, en avançant - Pause
F : Steps PG, PD, PG, en reculant - Pause
Main G dans Main G, tenues devant l'homme
5-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG - PD devant - Pause

STEP, PIVOT 1/4 TURN, CROSS, HOLD, SIDE ROCK STEP, CROSS, HOLD,

1-2 PG devant - Pivote 1/4 de tour à droite
Position Indian, face à L.L.O.D. homme derrière la femme
3-4 Croiser le PG devant le PD - Pause
5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG
7-8 Croiser le PD devant le PG - Pause

SIDE ROCK STEP, CROSS, HOLD, SIDE, BEHIND. 1/4 TURN, HOLD,

1-4 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - Croiser le PG devant le PD - Pause
5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
7-8 1/4 de tour à droite et PD devant - Pause

Position Sweetheart, face à L.O.D.

H : WALK, WALK, WALK, HOLD, WALK, WALK, WALK, HOLD.

F : STEPS 1/2 TURN, HOLD, STEPS 1/2 TURN, HOLD.

Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras G

1-4 H : Steps PG, PD, PG, en avançant - Pause
F : Steps PG, PD, PG, 1/2 tour à droite, en avançant - Pause
Face à face, homme face à L.O.D. Double Cross Hand Hold, mains G sur le dessus
Lâcher les mains D
5-8 H : Steps PD, PG, PD, en avançant - Pause
F : Steps PD, PG, PD, 1/2 tour à droite, en avançant - Pause
Reprendre la position Indian, face à L.O.D.



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

