



# GALOPPATA COUNTRY

Chorégraphe Patrizia Porcu (Italy) Jan 2013  
Description Danse en ligne 32 comptes, 4 murs  
Niveau Novice  
Musique Galoppata country” (Di Pietro-Marcellino-Porcu) by Di Pietro e Marcellino - Edizioni Musicali “La casa dell’organetto” (3:42)



Départ 1 seconde après la musique

## **R FORWARD, LOCK, FORWARD, POINT, BACK, LOCK, BACK, STOMP**

1-2-3-4 : PD avance, lock PG derrière, PD avance, pointe PG derrière talon droit  
5-6-7-8 : PG recule, look PD derrière, PG recule, PD stomp à côté du PG

## **R VINE, HOP, L VINE, HOP**

1-2-3-4 : PD à droite , PG croise derrière PD, PD à droite, petit saut sur PD en levant le genou G  
5-6-7-8 : PG à gauche, PD croise derrière PG, PG à gauche , petit saut PG en levant le genou D

## **R SCUFF, HOOK, SCUFF, STOMP, L SCUFF, HOOK, SCUFF, STOMP**

1-2-3-4 : Scuff PD en avant, Hook D devant jambe G, Scuff PD en avant stomp à côté du PG  
5-6-7-8 : Scuff PG en avant, Hook G devant jambe D, Scuff PG en avant stomp à côté du PD

## **TAP HEEL FORWARD R-L-R-L, STEP L-R-L TURNING ¼ R, STOMP R**

1-2-3-4 : Tape talon D,G,D,G alternativement vers l'avant  
5-6-7-8 : ¼ de tour à droite en quatre pas G,D,G, au 4<sup>ème</sup> stomp PD à côté du PG

## **TAG 1 : ( à la fin du 4<sup>ème</sup> et 8<sup>ème</sup> mur)**

1-2-3-4 : Claquer les talons entre eux deux fois, tape dans les mains deux fois

## **TAG 2 : ( à la fin du 9<sup>ème</sup> mur )**

1-2-3-4 : REPEAT TAG 1  
5-6-7-8 : ½ tour à droite en quatre pas D,G,D,G – face 12h00  
9-10-11-12 : REPEAT TAG 1



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

