



GAMBLING MAN

Chorégraphe Maggie Gallagher
Description Danse en ligne, 72 temps, 2 murs - INTERMEDIAIRE
Musique The Gambling Man/ The Overtones



Intro 48 comptes - tag: 8 comptes après le mur 2 – 16 comptes après le mur 5

TOUCH, KICK, CROSS, BACK, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER

- 1-2 Pointer PD près du PG - Kick PD en diagonale
- 3-4 Croiser PD devant PG - PG derrière PD
- 5-6 PD à D - croiser PG devant PD
- 7-8 Rock side, PD à D – retour sur PG

CROSS, HOLD, 1/4 BACK, 1/2 RIGHT, 1/2 RIGHT, HOLD, ROCK BACK, RECOVER

- 1-2 Croiser PD devant PG - PAUSE
- 3-4 1/4 t à D, PG derrière - 1/2 t à D, PD devant **9:00**
- 5-6 1/2 t à D, PG derrière - PAUSE **3:00**
- 7-8 Rock PD derrière - retour sur PG

RIGHT LOCK STEP, HITCH, 1/4 CROSS, HITCH, 1/4 CROSS, HOLD

- 1-2 PD devant – lock PG derrière PD
- 3-4 PD devant - hitch genou G
- 5-6 1/4 t à D, croiser PG devant PD - hitch genou D **6:00**
- 7-8 1/4 t à G, croiser PD devant PG – PAUSE **3:00**

KICK, STEP, KICK, JAZZ BOX CROSS, HOLD

- 1-2 Kick PG vers diag. □ G - poser PG
- 3-4 Kick PD devant PG - croiser PD devant PG
- 5-6 Jazz box, PG derrière PD - PD à D
- 7-8 Croiser PG devant PD - PAUSE

VINE R CROSS L, VINE R TOUCH L

- 1-2 PD à D - croiser PG derrière PD
- 3-4P D à D - croiser PG devant PD
- 5-6 PD à D - croiser PG derrière PD
- 7-8 PD à D - pointer PG près PD

SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER FORWARD, HOLD

- 1-2 PG à G - pointer PD près PG
- 3-4 PD à D - pointer PG près PD
- 5-6 PG à G - poser PD à côté PG
- 7-8 PG devant – PAUSE

MAMBO 1/2 R, HOLD, STEP TURN STEP, HOLD

- 1-2 Rock PD devant – retour sur PG
- 3-4 1/2 t à D, PD devant - PAUSE **9:00**
- 5-6 PG devant – 1/2 t à D **3:00**
- 7-8 PG devant - PAUSE

R TOE STRUT, 1/4 TOE STRUT, R TOE STRUT, 1/4 TOE STRUT

- 1-2 Touche pointe D devant - poser Talon
- 3-4 1/4 t à G, pointe G devant - poser talon **12:00**
- 5-6 Touche pointe D devant - poser Talon
- 7-8 1/4 t à G, pointe G devant - poser talon **9:00**

SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, SIDE, BEHIND, 1/4 L, SIDE ROCK, RECOVER

- 1-2 Rock side, PD à D - retour sur PG
- 3-4 Croiser PD devant PG - PG à G
- 5-6 Croiser PD derrière PG – 1/4 t à G, PG devant **6:00**
- 7-8 Rock side, PD à D – retour sur PG

Tag à la fin du 2° mur

RIGHT JAZZ BOX CROSS

- 1-2 Jazz box, croiser PD devant PG - PAUSE
- 3-4 PG derrière PD - PAUSE
- 5-6 PD à D - PAUSE
- 7-8 Croiser PG devant PD - PAUSE

TAG à la fin du 5° mur

RIGHT JAZZ BOX CROSS

- 1-2 Jazz box, croiser PD devant PG - PAUSE
- 3-4 PG derrière PD - PAUSE
- 5-6 PD à D - PAUSE
- 7-8 Croiser PG devant PD - PAUSE

MAMBO 1/2 R, HOLD, STEP TURN STEP, HOLD

- 1-2 Rock PD devant - retour sur PG
- 3-4 1/2 t à D, PD devant - PAUSE **9:00**
- 5-6 PG devant – 1/2 t à D **3:00**
- 7-8 PG devant - PAUSE

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Réalisation : <http://www.hellocountryline.fr>

Contact : hellocountryline@gmail.com