



# GET DAT

Chorégraphe Dwight Meessen – janvier 2019  
Description Danse en ligne – 32 temps – 4 murs  
Niveau Novice  
Musique Get Dat- Rayelle (120 BPM)  
Démarrer la danse après 32 comptes



## **DIAG FWD, HEEL SWIVEL, BACK, BEHIND SIDE CROSS, DIAG FWD, HEEL SWIVEL, BACK, BEHIND, 1/4 R FWD.**

1&2 PD en diagonale avant D, (&) PD tourner talon à D, PG tourner talon à D et PdC,  
3&4 PD derrière PG, (&) PG à G, PD croisé devant PG,  
5&6 PG en diagonale avant G, (&) PG tourner talon à G, PD tourner talon à G et PdC  
7&8 PG derrière PD, (&) 1/4 tour à D puis PD devant, PG devant (3:00)

## **RBALL ROCK SIDE RECOVER, 1/2 L SAILOR, HEEL X2, COASTER STEP.**

&1, 2 (&) PD à côté PG, PG rock à G, revenir sur PD,  
3&4 PG derrière PD, (&) 1/4 tour à G puis PD à D, 1/4 tour à D puis PG à G (9:00)  
5, 6 PD talon en diagonale D, refaire 5  
7&8 PD derrière, (&) PG à-côté PD, PD devant,

**#Restart : Ici murs 3 et 5 recommencer la danse au début avec une variante voir bas page.**

## **HEEL BOUNCES 1/2 TURN L, COASTER, PIVOT 1/4 L, HEEL TOE SWIVELS.**

1&2 PD+PG 1/2 tour à G sur les ball de pieds en soulevant les talons 3 fois (3:00)  
3&4 PG derrière, (&) PD à côté PG, PG devant  
5, 6 PD devant, 1/4 tour à G puis PG à G (12:00)  
7&8 PD+PG twister les talons à G, (&) PD+PG twister les pointe à G, PD+PG twister les talons à G,

## **SAILOR, BEHIND SIDE CROSS, POINT TOUCH KICK, BEHIND, 1/4 L FWD, FWD, HITCH.**

1&2 PD derrière PG, (&) PG à G, PD à D,  
3&4 PG derrière PD, (&) PD à D, PG croisé devant PD,  
5&6 PD pointé devant, (&) PD pointe à côté PG, PD kick en diagonale G,  
7&8& PD derrière PG, (&) 1/4 tour à G puis PG devant, PD devant, (&) revenir sur PG (9:00)

**#Restart : Mur 3 (6:00), Mur 5 (12:00).**

Faire la danse jusqu'au compte 8 de la section II puis rajouter  
& revenir sur PD et Hitch genou G

puis recommencer au début.