



GET IT RIGHT

Chorégraphe Maddison GLOVER (Australie) - Juin 2018
Description En ligne - 4 murs - 32 temps - 2 Tags + 1 Restart / CCW
Niveau Novice
Musique Hard Not to Love It – Steve MOAKLER
Intro Départ sur les paroles (16 secondes)



S1 - FWD, TAP, BACK, KICK, COASTER, FWD, TAP, BACK, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS

1&2& Pas PD avant (1) - Tap pointe PG derrière PD (&) - pas PG arrière (2) – Kick PD avant (&)
3&4& Pas PD arrière (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4) - HOLD (&)
5&6& Pas PG avant (5) - Tap pointe PD derrière PG (&) - pas PD arrière (6) - Sweep PG vers l'arrière (&)
7&8& Croiser PG derrière PD (7) - pas PD à D (&) – Croiser PG devant PD (8) - HOLD (&)

S2 - VINE 1/4, 1/4 HITCH, VINE 1/4, FWD, HITCH, MAMBO FWD, KICK, COASTER

1&2 Pas PD à D (1) – Croiser PG derrière PD (&) - 1/4 T à D et pas PD avant (2)
&3& 1/4 T à D et Hitch genou G (&) - Pas PG à G (3) – Croiser PD derrière PG (&)
4& 1/4 T à G et pas PG avant (4) – Hitch genou D (&)
5&6& Rock step PD avant (5) - revenir PdC sur PG (&) - pas PD arrière (6) – Kick PG avant (&)
7&8& Pas PG arrière (7) – pas PD à côté du PG (&) – pas PG avant (8) – Scuff PD avant (&)

03:00

06:00

03:00

RESTART pendant le 3ème mur face à 9H

S3 - FWD, PIVOT 1/2, FWD, PIVOT 1/4, 2X VAUDEVILLES

1,2 Pas PD avant (1) – Pivot 1/2 T à G (prendre appui sur PG) (2)
3,4 Pas PD avant (3) – Pivot 1/4 T à G (prendre appui sur PG à G) (4)
5&6 Croiser PD devant PG (5) - Pas PG à G (&) - Tap talon D sur diagonale avant D (6)
&7& Pas PD à côté du PG (&) – Croiser PG devant PD (7) - Pas PD à D (&)
8& Tap talon G sur diagonale avant G (8) - Pas PG à côté du PD (&)

09:00

06:00

S4 - FWD, LOCK, FWD, SCUFF, FWD, LOCK, FWD, SCUFF, TURNING 1/4 JAZZ BOX

1&2& Pas PD avant (1) - Lock PG derrière PD (&) - pas PD avant (2) – Scuff PG avant (&)
3&4& Pas PG avant (3) - Lock PD derrière PG (&) - pas PG avant (4) – Scuff PD avant (&)
5,6 Croiser PD devant PG (5) - 1/8 T à D et pas PG arrière (6)
7,8 1/8 T à D et pas PD à D (7) - pas PG avant (8)

07:30

09:00

TAG à la fin du 4ème mur à 6H et à la fin du 6ème mur face à 12H

1& Pas PD sur diagonale avant D ↗ (1) – Touch PG à côté du PD + CLAP (&)
2& Pas PG sur diagonale arrière G ↙ (2) - Touch PD à côté du PG + CLAP (&)
3& Pas PD sur diagonale arrière D ↘ (3) - Touch PG à côté du PD + CLAP (&)
4& Pas PG sur diagonale avant G ↖ (4) – Touch PD à côté du PG + CLAP (&)