



GET IT RIGHT

Chorégraphe Maddison GLOVER (Australie) - Juin 2018
Description En ligne - 4 murs - 32 temps - 1 TAG X2 + 1 RESTART / CCW
Niveau Novice
Musique Hard Not to Love It - Steve MOAKLER
Intro Départ sur les paroles (16 secondes)



S1 - FWD, TAP, BACK, KICK, COASTER, FWD, TAP, BACK, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS

1&2& Pas PD avant (1), Tap pointe PG derrière PD (&), pas PG arrière (2), Kick PD avant (&)
3&4& Ball PD arrière (3), Ball PG à côté du PD (&), pas PD avant (4), HOLD (&)
5&6& Pas PG avant (5), Tap pointe PD derrière PG (&), pas PD arrière (6), Sweep PG vers l'arrière (&)
7&8& Croiser PG derrière PD (7), pas PD à Droite (&), croiser PG devant PD (8), HOLD (&)

S2 - VINE 1/4, 1/4 HITCH, VINE 1/4, FWD, HITCH, MAMBO FWD, KICK, COASTER

1&2 Pas PD à Droite (1), croiser PG derrière PD (&), 1/4 T à Droite et PD avant (2)
&3& 1/4 T à Droite et Hitch genou G (&), pas PG à Gauche (3), croiser PD derrière PG (&)
4& 1/4 T à Gauche et PG avant (4), Hitch genou D (&)
5&6& Rock step PD avant (5), revenir PdC sur PG (&), pas PD arrière (6), Kick PG avant (&)
7&8& Ball PG arrière (7), Ball PD à côté du PG (&), pas PG avant (8), Scuff PD avant (&)

03:00

06:00

03:00

RESTART sur le MUR 3 face à 9H

S3 - FWD, PIVOT 1/2, FWD, PIVOT 1/4, 2X VAUDEVILLES

1,2 Pas PD avant (1), Pivot 1/2 T à Gauche (prendre appui sur PG) (2)
3,4 Pas PD avant (3), Pivot 1/4 T à Gauche (prendre appui sur PG) (4)
5&6 Croiser PD devant PG (5), pas PG à Gauche (&), Tap talon D sur diag. avant D (6)
&7& Pas PD à côté du PG (&), croiser PG devant PD (7), pas PD à Droite (&)
8& Tap talon G sur diag. avant G (8), pas PG à côté du PD (&)

09:00

06:00

S4 - FWD, LOCK, FWD, SCUFF, FWD, LOCK, FWD, SCUFF, TURNING 1/4 JAZZ BOX

1&2& Pas PD avant (1), Lock PG derrière PD (&), pas PD avant (2), Scuff PG avant (&)
3&4& Pas PG avant (3), Lock PD derrière PG (&), pas PG avant (4), Scuff PD avant (&)
5,6 Croiser PD devant PG (5), 1/8 T à Droite et PG arrière (6)
7,8 1/8 T à Droite et PD à Droite (7), pas PG avant (8)

07:30

09:00

TAG à la fin du MUR 4 face à 6H et à la fin du MUR 6 face à 12H

1& Pas PD sur diagonale avant D ↗ (1), Touch PG à côté du PD + CLAP (&)
2& Pas PG sur diagonale arrière G ↙ (2), Touch PD à côté du PG + CLAP (&)
3& Pas PD sur diagonale arrière D ↘ (3), Touch PG à côté du PD + CLAP (&)
4& Pas PG sur diagonale avant G ↖ (4), Touch PD à côté du PG + CLAP (&)