



GHOST TRAIN

Chorégraphe Kathy Hunyani
Niveau Débutant/Intermédiaire
Description Danse de ligne, 4 murs, 32 pas, 32 comptes
Musique " Ghost Train " (Hillbilly Rick)
" If you can't be good " (Neal McCoy)
" Drivin' my Life away " (Rhett Atkins)



NOTE : La danse débute sur la chanson Ghost Train! après les 32 premiers comptes quand le train siffle

STOMPS FORWARD, TOE FANS

- 1-2 Taper le pied D devant, Pivoter la pointe du pied D à D
- 3-4 Retour de la pointe du pied D au centre, Pivoter la pointe du pied D à D en transférant le poids sur le pied D
- 5-6 Taper le pied G devant, Pivoter la pointe du pied G à G
- 7-8 Retour de la pointe du pied G au centre, Pivoter la pointe du pied G à G en transférant le poids sur le pied G

JAZZ BOX WITH ¼ TURN, JAZZ BOX WITH ¼ TURN

- 1-2 Pied D croisé devant le pied G, Pied G derrière
- 3-4 Pied D à D en ¼ tour à D, Pied G à côté du pied D
- 5-6 Pied D croisé devant le pied G, Pied G derrière
- 7-8 Pied D à D en ¼ tour à D, Pied G à côté du pied D

WEAVE LEFT, WEAVE LEFT WITH ¼ TURN

- 1-2 Pied D croisé devant le pied G, Pied G à G
- 3-4 Pied D croisé derrière le pied G, Pied G à G
- 5-6 Pied D croisé devant le pied G, Pied G à côté du pied D
- 7-8 Pied D à D en 1/4 tour à D, Pied G à côté du pied D

STOMPS WITH HOLDS, WALKS FORWARD

- 1-2 Taper le pied D devant, Pause
- 3-4 Taper le pied D devant, Pause
- 5-6 Marcher le pied D devant, Marcher le pied G devant
- 7-8 Marcher le pied D devant, Marcher le pied G devant



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

