



GHOST

Chorégraphe	Chrystel ARRÉOU (France) – Mars 2025
Description	En ligne, 32 comptes, 4 murs – 1 RESTART
Niveau	Débutant
Musique	Ghost - Tim Culpepper
Intro	16 temps



S1 - SWIVEL TOE, HEEL, TOE R TO R, SWIVEL TOE, HEEL, TOE R TO L, BACK RUMBA BOX

1&2 Twist Pointe D à Droite, Twist Talon D à Droite, Twist Pointe D à Droite
3&4 Twist Pointe D à Gauche, Twist Talon D à Gauche, Twist Pointe D à Gauche
5&6 Pas PD à Droite, pas PG à côté du PD, pas PD arrière
7&8 Pas PG à Gauche, pas PD à côté du PG, pas PG avant

S2 - STEP R-L, MAMBO STEP, BACK L w/SWEEP, BACK R w/SWEEP, BACK ROCK, TOGETHER

1-2 Marcher PD avant, PG avant
3&4 Rock PD avant, revenir PdC sur PG, pas PD arrière
5&6& Pas PG arrière, Sweep PD vers l'arrière, pas PD arrière, Sweep PG vers l'arrière
7&8 Rock PG arrière, revenir PdC sur PD, pas PG à côté du PD

RESTART sur le MUR 4 face à 03H

S3 - SIDE ROCK CROSS R, SIDE ROCK CROSS L w/ 1/4 TURN R, SYNCOPATED WEAVE TO R, SIDE ROCK CROSS

1&2 Rock PD à Droite, revenir PdC sur PG, croiser PD devant PG
3&4 Rock PG à Gauche, revenir PdC en 1/4 T à Droite, pas PG avant **03:00**
5&6& Pas PD à Droite, croiser PG derrière PD, pas PD à Droite, croiser PG devant PD
7&8 Rock PD à Droite, revenir PdC sur PG, croiser PD devant PG

S4 - BACK TOE STRUT w/ 1/4 TURN R, TOE STRUT w/ 1/4 TURN R, MAMBO STEP, POINT, TOUCH, POINT, BACK ROCK, STOMP

1&2& 1/4T à D et Pointe G arrière, abaisser Talon G **06:00**, 1/4T à D et Pointe D avant, abaisser Talon D **09:00**
3&4 Rock PG avant, revenir PdC sur PD, pas PG à côté du PD
5&6 Pointer PD à Droite, Touch PD à côté du PG, pointer PD à Droite
7&8 Rock PD arrière, revenir PdC sur PG, Stomp PD à côté du PG