



GO STRAIT

Chorégraphe Darren BAILEY (U.K) – Septembre 2015
Description Danse en ligne, 32 temps, 4 murs
Niveau Débutant / Novice
Musique Let it go – George STRAIT – BPM 118/WCS Ternaire
Traduction Irène COUSIN



Introduction : 16 temps

SIDE, CLOSE, CHASSE RIGHT, SIDE, CLOSE, CHASSE LEFT

1 2 pas PD côté D - pas PG à côté du PD (appui PG)
3&4 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D (appui PD)
5 6 pas PG côté G - pas PD à côté du PG (appui PD)
7&8 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G (appui PG)

CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS, CLICK

1 2 3 WEAVE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG
4 SWEEP pointe PG en dehors (d'avant en arrière)
5 6 7 WEAVE G vers D : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
8 HOLD + SNAP

RUMBA BOX RIGHT, WITH TOUCH, RUMBA BOX LEFT, WITH TOUCH

1 - 4 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant - TAP PG à côté du PD
5 - 8 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière - TAP PD à côté du PG

RESTART : ici, sur le 1er mur, après 24 temps, et reprendre la Danse au début

SIDE TOUCH X4, WITH 2 1/8 TURNS LEFT

1 2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD (appui PD)
3 4 1/8 de tour G . . . pas PG côté G - TAP PD à côté du PG (appui PG) - 10 : 30 -
5 6 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD (appui PD)
7 8 1/8 de tour G . . . pas PG côté G - TAP PD à côté du PG (appui PG) - 9 : 00 -

TAG : 4 temps, à la fin du 7ème mur

1 2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
3 4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

