



# GOOD TIME

**Chorégraphe** JENNY CAIN  
**Description** Danse en ligne, 48 temps, 4 murs  
**Niveau** Novice  
**Musique** Good time – Alan Jackson



## TOE STRUTS FORWARDS

1-2 Pose plante PD devant – Pose talon D  
3-4 Pose plante PG devant – Pose talon G  
5-6 Pose plante PD devant – Pose talon D  
7-8 Pose plante PG devant – Pose talon G

## TOUCHES AND TURNING VINES

1-2 Pointe PD à D – Touch PD à côté du PG  
3-4 Pointe PD à D – Touche PD à côté du PG  
5-6 Pose PD à D et ¼ de tour à D – Recule PG et ¼ de tour à D  
7-8 Pose PD à D et ¼ de tour à D – Touch PG près du PD (Clap en option)

## TOUCHES AND TURNING VINES

1-2 Pointe PG à G – Touch PG à côté du PD  
3-4 Pointe PG à G – Touch PG à côté du PD  
5-6 Pose PG à G et ¼ de tour à G – Recule PD et ¼ de tour à G  
7-8 Pose PG à G et ¼ de tour à G – Touch PD près du PG (Clap en option)

## THREE STEPS HITCHES BACK, HOP CROSS ¼ TURN

1-2 Lever le genou D vers extérieur PD pose en arrière  
3-4 Lever le genou G vers extérieur PG pose en arrière  
5-6 Lever le genou D vers extérieur PD pose en arrière  
7-8 Petit saut pour croiser PD devant PG – Petit saut ¼ de tour à G, écarter les deux pieds

## TUSH PUSH

1&2 Pose PD devant – PG à côté du PD – PD devant  
3-4 Rock step PG devant  
5&6 Pose PG derrière – PD à côté du PG – PG derrière  
7-8 Rock step PD derrière

## SHIMMIES

1-2 Pose PD à D (fléchir les genoux) Shimmy (remuer les épaules avant, arrière, alternativement)  
3-4 Shimmy – PG touch près du PD  
5-6 Pose PD à D & Shimmy  
7-8 Shimmy – PG touch près du PD



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

