



GOOD TIME

Chorégraphe JENNY CAIN
Description Danse en ligne, 48 temps, 4 murs
Niveau Novice
Musique Good time – Alan Jackson



TOE STRUTS FORWARDS

1-2 Pose plante PD devant – Pose talon D
3-4 Pose plante PG devant – Pose talon G
5-6 Pose plante PD devant – Pose talon D
7-8 Pose plante PG devant – Pose talon G

TOUCHES AND TURNING VINES

1-2 Pointe PD à D – Touch PD à côté du PG
3-4 Pointe PD à D – Touche PD à côté du PG
5-6 Pose PD à D et ¼ de tour à D – Recule PG et ¼ de tour à D
7-8 Pose PD à D et ¼ de tour à D – Touch PG près du PD (Clap en option)

TOUCHES AND TURNING VINES

1-2 Pointe PG à G – Touch PG à côté du PD
3-4 Pointe PG à G – Touch PG à côté du PD
5-6 Pose PG à G et ¼ de tour à G – Recule PD et ¼ de tour à G
7-8 Pose PG à G et ¼ de tour à G – Touch PD près du PG (Clap en option)

THREE STEPS HITCHES BACK, HOP CROSS ¼ TURN

1-2 Lever le genou D vers extérieur PD pose en arrière
3-4 Lever le genou G vers extérieur PG pose en arrière
5-6 Lever le genou D vers extérieur PD pose en arrière
7-8 Petit saut pour croiser PD devant PG – Petit saut ¼ de tour à G, écarter les deux pieds

TUSH PUSH

1&2 Pose PD devant – PG à côté du PD – PD devant
3-4 Rock step PG devant
5&6 Pose PG derrière – PD à côté du PG – PG derrière
7-8 Rock step PD derrière

SHIMMIES

1-2 Pose PD à D (fléchir les genoux) Shimmy (remuer les épaules avant, arrière, alternativement)
3-4 Shimmy – PG touch près du PD
5-6 Pose PD à D & Shimmy
7-8 Shimmy – PG touch près du PD



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

