



GOOD TO BE US

Chorégraphe Darren Bailey & Lana Williams (2008)
Description Danse en ligne, 32 comptes, 2 murs
Niveau Novice
Musique It's Good To Be Us / Bucky Covington



SIDE SHUFFLE, BACK ROCK STEP, SHUFFLE 1/4 TURN, SHUFFLE 1/4 TURN,

1&2 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite
3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
5&6 Shuffle PG. PD, PG, 1/4 de tour à droite
7&8 Shuffle PD. PG, PD, 1/4 de tour à droite

TOUCH, TOGETHER) X2, KICK, KICK, ROCK STEP,

1-2 Pointe G légèrement croisée devant le PD - PG à côté du PD
3-4 Pointe D légèrement croisée devant le PG - PD à côté du PG
5& Kick du PG croisé devant le PD - PG à côté du PD
6& Kick du PD croisé devant le PG - PD à côté du PG
7-8 Rock du PG devant - Retour sur le PD

SHUFFLE BACK, BACK ROCK STEP, SHUFFLE FWD, 1/4 TURN, 1/2 TURN,

1&2 Shuffle PG, PD, PG, en reculant
3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
5&6 Shuffle PD. PG, PD, en avançant
7-8 1/4 de tour à droite et PG à gauche - 1/2 tour à droite et PD à droite

CROSS ROCK STEP, SHUFFLE 1/4 TURN, STEP, 1/2 TURN, KICK BALL CHANGE.

1-2 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
3&4 Shuffle PG. PD, PG, 1/4 de tour à gauche
5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche *poids sur le PG*
7&8 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD

Reprise Sur le mur 4 après les 16 premiers comptes
Faire les 14 premiers comptes et remplacer les comptes 15-16 par :
PG devant - Pointe D à côté du PG
Maintenant face à 12:00 heures, recommencer la danse depuis le début



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

