



# GOODBYE MONDAY

Chorégraphe Rob Fowler 2014  
Description Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 1 restart  
Niveau Novice  
Musique Goodbye Monday – Maggie Rose

**Intro : 32 temps**



## **STOMP, CLAP, STOMP, CLAP, STOMP, CLAP, CLAP, REPEAT FROM OPPOSITE FOOT**

1&2& Stomp PD à D, Clap des mains à D, Stomp PG à G, Clap des mains à G  
3&4 Stomp PD à D, Clap des mains à D, Clap des mains à D  
5&6& Stomp PG à G, Clap des mains à G, Stomp PD à D, clap des mains à D  
7&8 Stomp PG à G, Clap des mains à G, Clap des mains à G

## **MAMBO FORWARD RIGHT, MAMBO BACK LEFT, RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP QUARTER TURN**

1&2 Mambo avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG, PD près PG)  
3&4 Mambo arrière PG (Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PD, PG près PD)  
5&6 Triple Step avant PD (PD devant, PG près PD, PD devant)  
7& Rock Step avant PG (Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD)  
8& 1/4 tour à G avec PG à G, Touch PD près PG (09:00)

## **SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, CHASSE RIGHT, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, CHASSE LEFT**

1&2& PD à D, Touch PG près PD, PG à G, Touch PD près PG  
3&4 Triple Step latéral à D (PD à D, PG près PD, PD à D)  
5&6& PG à G, Touch PD près PG, PD à D, Touch PG près PD  
7&8 Triple Step latéral à G (PG à G, PD près PG, PG à G)

## **RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP LEFT, HALF TURN, STEP FORWARD, TOE HEEL, STOMP X2**

1&2 Triple Step avant PD (PD devant, PG près PD, PD devant)  
3&4 Step Turn 1/2 tour à G (PG devant, 1/2 tour à D), PG devant (03:00)

### **Restart ici sur le 2ème mur**

5&6 Touch pointe PD près PG (genou "In"), Touch talon PD près PG (pointe "Out"), Stomp PD devant  
7&8 Touch pointe PG près PD (genou "In"), Touch talon PG près PD (pointe "Out"), Stomp PG devant



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !



**STOMP** : Taper le sol avec le plat du pied (avec PdC).