



GOTTA KEEP PRAYING

Chorégraphe Yvonne Van Baalen
Description Line dance, 32 temps, 4 murs, 40 pas – genre polka
Niveau Novice
Musique Paul Overstreet – Till the Answer Comes
Album "Love Strong" piste 10



*Démarrage de la danse : intro musicale de 8 temps + Refrain de 32 temps,
la danse démarre sur le mot « **Knock** » du 1^{er} Couplet*

R FORWARD SHUFFLE, STEP ½ TURN RIGHT, L SIDE SHUFFLE, R CROSS ROCK BACK

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en avant
- 3 – 4 Pas G en avant, ½ tour à droite (6h) et poids du corps sur D
- 5 & 6 Pas chassé (G-D-G) à gauche
- 7 – 8 Pas D (rock) croisé derrière G, revenir sur G

R KICK BALL CROSS TWICE, R SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

- 1 & 2 Kick D devant, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G croisé devant D
- 3 & 4 Kick D devant, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G croisé devant D
- 5 – 6 Pas D (rock) à droite, revenir sur G
- 7 & 8 Pas D croisé derrière G, pas G à gauche, pas D croisé devant G

HEEL DIGS, COASTER STEPS

- 1 – 2 Toucher (tap) talon G devant (x2)
- 3 & 4 Pas G (sur la plante) en arrière, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G en avant
- 5 – 6 Toucher (tap) talon D devant (x2)
- 7 & 8 Pas D (sur la plante) en arrière, pas G (sur la plante) à côté de D, pas D en avant

L FORWARD ROCK, L SHUFFLE ½ TURN LEFT, FULL TURN LEFT, STEP ¼ TURN LEFT

- 1 – 2 Pas G (rock) en avant, revenir sur D
- 3 & 4 ¼ de tour à gauche (3h) et pas G à gauche, pas D à côté de G, ¼ de tour à gauche (12h) et pas G devant
- 5 – 6 ½ tour à gauche (6h) et pas D en arrière, ½ tour à gauche (12h) et pas G en avant
Option : 5 – 6 : 2 pas (D-G) en avant
- 7 – 8 Pas D en avant, ¼ de tour à gauche (9h) et poids du corps sur G



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

