



GREATER TAN ME

Chorégraphe Maggie GALLAGHER (Avril 2015)
Description Danse en ligne – 48 comptes – 4 murs
Niveau Novice
Musique Greater – MercyMe



Intro : 16 comptes après le départ du rythme (à 8 sec)
Mur 3 Restart (20 comptes) ;
Mur 6 Restart (44 comptes) ;
Mur 8 Restart (20 comptes) ;
Mur 11 Fin (8 comptes)

S1 : STEP TOUCH & HEEL & HEEL, ROCK FORWARD, R COASTER (1 – 8)

1 – 2 PD devant • Touch PG derrière PD
&3& PG derrière • Talon D devant • PD à côté PG
4& Talon G devant • PG près PD
5 – 6 Rock step D devant • Revenir PdC sur PG
7&8 Coaster step D : PD arrière • Assembler PG près PD • PD devant

S2 : ROCK FORWARD, ½ L SHUFFLE, WALK, ½ R, ½ R SHUFFLE (9 – 16)

1 – 2 Rock step avant G • Revenir PdC sur PD
3&4 Triple step ½ tour G : PG à gauche avec ¼ tour • Assembler PD près PG • PG devant avec ¼ de tour [6:00]
5 – 6 PD devant • ½ tour à droite en posant PG derrière [12:00]
7&8 Triple step ½ tour D : PD à droite avec ¼ tour • Assembler PG près PD – PD devant avec ¼ de tour [6:00]

S3 : L MAMBO, ROCK BACK, STEP, ¼ LEFT, CROSS SHUFFLE (17 – 24)

1&2 Rock step mambo G avant : Rock step G avant • Revenir PdC sur PD • PG près PD
3 – 4 Rock step D arrière • Revenir PdC sur PG
→ Restarts ici sur les murs 3 et 8, vous serez les deux fois face à 12:00
5 – 6 Step turn ¼ tour D : Step D devant • ¼ tour à gauche PG à gauche [3:00]
7&8 Croiser PD devant PG • Step G à gauche • Croiser PD devant PG

S4 : L SIDE ROCK, WEAVE RIGHT, CROSS ROCK, L CHASSE (25 – 32)

1 – 2 Rock step G à gauche • Revenir PdC sur PD
3&4& Croiser PG devant PD • Step D à droite • Croiser PG derrière PD • Step D à droite
5 – 6 Cross rock step G devant PD • Revenir PdC sur PD
7&8 Triple step G : Step G à gauche • Assembler PD près PG • Step G à gauche

S5 : R STOMP, KICK & POINT & POINT, R SAILOR, L SAILOR (33 – 40)

1 – 2 Stomp up D près PG • Kick D devant
&3&4 PD près PG • Pointe G à gauche • PG près PD • Pointe D à droite
5&6 Sailor step D : Croiser PD derrière PG • Step G à G • Step D près PG
7&8 Sailor step G : Croiser PG derrière PD • Step D à D • Step G près PD

S6 : STEP, ½ L PIVOT, R KICK BALL CHANGE, STEP, ½ L PIVOT, WALK R, L (41 – 48)

1 – 2 Step turn ½ tour D : Step D devant • ½ tour à gauche PdC sur PG [9:00]
3&4 Kick Ball Change D : Kick D devant • PD près PG • PG près PD
→ Restart ici sur le mur 6, vous serez face à 3:00
5 – 6 Step turn ½ tour D : Step D devant • ½ tour à gauche PdC sur PG [3:00]
7 – 8 Step D devant • Step G devant

RESTARTS :

→ Après 20 comptes, sur le mur 3 & le mur 8 [face à 12:00]
→ Après 44 comptes, sur le mur 6 [face à 3:00]