



GROW OLD WITH YOU

Chorégraphe Joshua TALBOT (Australie) – Septembre 2018
Description En ligne, 48 comptes, 2 murs
Niveau Intermédiaire
Musique I wanna grow old with you - WESTLIFE
Intro 16 temps, départ sur les paroles



S1 - BACK, BEHIND, ¼, SPIRAL, FWD, ¼, ROCK BACK, RECOVER, ¼ LOCK BACK

1-2& Reculer PD, Sweep PG croisé derrière PD, ¼ T à Droite et PD devant 03:00
3 PG avant et tour complet à Droite sur Ball PG finissant par un Hook jambe Droite
4&5 PD avant, ¼ T à Droite et PG à Gauche, Rock step PD arrière croisé derrière PG 06:00
6& Revenir PdC sur PG, ¼ T à Gauche et PD à côté du PG 03:00
7&8& En diagonale Gauche arrière : PG arrière, Lock PD devant PG, PG arrière, PD à côté du PG

S2 - CROSS ROCK, RECOVER, WEAVE L, CROSS ROCK, RECOVER, WEAVE R, 1/4

1-2& Rock step PG croisé devant PD, revenir PdC sur PD, PG à Gauche
3&4& Croiser PD devant PG, PG à Gauche, croiser PD derrière PG, PG à Gauche
5-6& Rock step PD croisé devant PG, revenir PdC sur PG, PD à Droite
7&8& Croiser PG devant PD, PD à Droite, croiser PG derrière PD, ¼ T à Droite et PD devant 06:00
Turning Option : remplacer les weave L & R par des double full turn
1-2& Rock step PG croisé devant PD, revenir PdC sur PD, ¼ T à G et PG devant 12:00
3&4& ½ T à G et PD arrière, ½ T à G et PG devant, ½ T à G et PD arrière, ½ T à G et PG devant
5-6& Rock step PD devant, revenir, PdC sur PG, ½ T à D et PD devant 06:00
7&8& ½ T à D et PG arrière, ½ T à D et PD devant, ½ T à D et PG arrière, ½ T à D et PD devant

S3 - ½ PIVOT, ¼, ROCK, RECOVER, SIDE, SWEEP, SAILOR ROCK, ¾ TRIPLE

1-2 PG devant, pivot ½ T à Droite et PdC sur PD 12:00
&3-4& ¼ T à D et PG à Gauche, Rock step PD croisé derrière PG, revenir PdC sur PG, PD à D 03:00
5-6&7 Croiser PG derrière PD, Sweep PD croisé derrière PG, PG à G, grand pas/Rock PD à D
8& ¼ T à Gauche et PG devant 12:00, ½ T à Gauche et PD arrière 06:00

S4 - ROCK, RECOVER, FULL FWD, COASTER, BACK DRAG, CROSS, ¼ SIDE

1-2&3 Rock step PG arrière, revenir PdC sur PD, ½ T à D et PG arrière 12:00, ½ T à D et PD devant 06:00
4&5-6 Reculer PG, PD à côté du PG, PG devant, PD arrière et Drag PG vers PD
7&8 Croiser PG devant PD, Reculer PD, ¼ T à Gauche et Rock PG à Gauche 03:00
Option facile : remplacer le full turn par un triple step sur les comptes 2&3

RESTART sur le MUR 2 à 06H : faire ¼ T à D et PD devant 12:00, PG devant, ½ T à G sur Ball PG

S5 - FULL TURN R, ¾ TURN L, ¼, BACK, TOGETHER, 1/4 PIVOT

1&2 ¼ T à D et PD devant 06:00, ½ T à D et PG arrière 12:00, ¼ T à Droite et Rock PD à Droite 03:00
3&4 ¼ T à Gauche et PG devant 12:00, ½ T à Gauche et PD arrière, Rock step PG arrière 06:00
5&6& Revenir PdC sur PD, ¼ T à Droite et PG à côté du PD, PD arrière, PG à côté du PD 09:00
7-8 PD devant, pivot ¼ T à Gauche et PdC sur PG 06:00
Option facile : remplacer le full turn par un triple step à Droite sur les comptes 1&2

S6 - FULL TURN R, ¾ TURN L, ¼, BACK, TOGETHER, FWD, FWD, ½

1&2 ¼ T à D et PD devant 09:00, ½ T à D et PG arrière 03:00, ¼ T à Droite et Rock PD à Droite 06:00
3&4 ¼ T à Gauche et PG devant 03:00, ½ T à Gauche et PD arrière, Rock step PG arrière 09:00
5&6& Revenir PdC sur PD, ¼ T à Droite et PG à côté du PD, PD arrière, PG à côté du PD 12:00
7-8& PD devant, PG devant, ½ T à Gauche sur Ball PG 06:00
Option facile : remplacer le full turn par un triple step à Droite sur les comptes 1&2

TAG : A la fin du MUR 5, après le compte 8 ajouter 4 comptes de PAUSE et faire le ½ T à Gauche

FINAL : après le compte 8& du 6ème MUR, croiser PG devant PD et Unwind ¾ T à Droite (PdC sur PG), PD à Droite et Drag PG vers PD

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Réalisation : <http://www.hellocountryline.fr>

Contact : hellocountryline@gmail.com