GYPSY GOLD

Chorégraphe	David LECAILLON (France) – Novembre 2025
Description	Celtique phrasée en ligne, 48 comptes
Séquence	**Intro-B-B-A-A-B-A-A-A-B-B-A-A-A(16)-A-A-A-B-B-A-A-B-B-A(8)**
Niveau	Intermédiaire
Musique	Gypsy Gold - AJACK
Intro	32 temps, départ sur les paroles

INTRO – 16 comptes X2

I1 - STEP FWD 1/2 TURN L X2

1-2-3-4 Pas PD avant (1), 1/2 T à Gauche (2-3-4) 06:00
5-6-7-8 Pas PD avant (5), 1/2 T à Gauche (6-7-8) 12:00

I2 - K STEP (en tenant les mains des personnes à côté)

1-2 Pas PD dans la diag. avant D, Touch PG à côté du PD
3-4 Pas PG dans la diag. arrière G, Touch PD à côté du PG
5-6 Pas PD dans la diag. arrière D, Touch PG à côté du PD
7-8 Pas PG dans la diag. avant G, Touch PD à côté du PG

PARTIE A

A1 - ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN R, STEP FWD, 1/2 TURN R, TRIPLE FWD

1-2 Rock PD avant, revenir PdC sur PG
3&4 1/2 T à Droite et Triple PD avant, PG à côté du PD, pas PD avant 12:00
5-6 Pas PG avant, 1/2 T à Droite 06:00
7&8 Triple PG avant, PD à côté du PG, pas PG avant

A2 - ROCK FWD, SWITCHES POINT FWD, ROCK FWD, COASTER STEP

1-2 Rock PD avant, revenir PdC sur PG
&3&4 Pas PD à côté du PG, pointer PG devant, PG à côté du PD, pointer PD devant
&5-6 Pas PD à côté du PG, Rock PG avant, revenir PdC sur PD
7&8 Coaster Ball PG arrière, Ball PD à côté du PG, pas PG avant **RESTART face à 3H**

A3 - POINT FWD, POINT SIDE, COASTER STEP, POINT FWD, POINT SIDE, SAILOR 1/4 T L

1-2 Touch Pointe D devant, Touch Pointe D à Droite
3&4 Coaster Ball PD arrière, Ball PG à côté du PD, pas PD avant
5-6 Touch Pointe G devant, Touch Pointe G à Gauche
7&8 Sailor croiser PG derrière PD, 1/4 T à Gauche et PD à côté du PG, pas PG avant 03:00

A4 - BIG STEP SIDE, SLIDE, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN L TRIPLE FWD

1-2-3-4 Grand pas PD à Droite (1) , glisser PG vers PD (2-3-4)
Option style : tendre Bras G à Gauche tout en faisant un arc de cercle de bas en haut avec le Bras D pour venir aligner le Bras D à côté du Bras G et pivoter la tête à Gauche
5-6 Pas PG à Gauche, croiser PD derrière PG
7&8 1/4 T à Gauche et Triple PG avant, PD à côté du PG, pas PG avant 12:00

PARTIE B

B1 - SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SWITCHES POINT HEEL

1-2 Rock PD à Droite, revenir PdC sur PG
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à Gauche, croiser PD devant PG
5&6& Touch Pointe G derrière PD, pas PG arrière, Touch Talon D devant, PD à côté du PG
7&8& Touch Pointe G derrière PD, pas PG arrière, Touch Talon D devant, PD à côté du PG

B2 - STEP FWD, SCUFF HITCH CROSS, SIDE ROCK CROSS, SIDE, SAILOR 1/4 TURN L

1-2-3 Pas PG avant, Scuff PD à côté du PG et Hitch D, croiser PD devant PG
4&5 Rock PG à Gauche, revenir PdC sur PD, croiser PG devant PD
6 Pas PD à Droite
7&8 Sailor croiser PG derrière PD, 1/4 T à Gauche et PD à côté du PG, pas PG avant 09:00