



HAVANA CHA

Chorégraphe Ria VOS (NL) – Septembre 2017
Description En ligne, 32 comptes, 4 murs / CCW
Niveau Débutant +
Musique Havana – Camila CABELLO ft Young THUG – 104 BPM
Intro 16 temps



S1 - STEP, ROCK FWD, LOCK STEP BACK, ROCK BACK, KICK & POINT

- 1 Pas PD avant (1)
- 2-3 Rock step PG avant (2) – retour PdC sur PD (3)
- 4&5 Pas PG arrière (4) – Lock PD devant PG (&) - pas PG arrière (5)
- 6-7 Rock step PD arrière (6) – retour PdC sur PG (7)
- 8&1 Kick PD avant (8) - pas PD avant (&) – Pointe PG à Gauche (1)

S2 - CROSS, POINT, LOCK STEP FWD, STEP PIVOT ¼ R, CROSSING SHUFFLE

- 2-3 Croiser PG devant PD (2) – Pointe PD à Droite (3)
- 4&5 Pas PD avant (4) - Lock PG derrière PD (&) - pas PD avant (5)
- 6-7 Pas PG avant (6) - Pivot 1/4 T à Droite (appui sur PD) (7)
- 8&1 Croiser PG devant PD (8) - Pas PD à Droite (&) – Croiser PG devant PD (1)

03:00

S3 - SWAY R-L, CHASSE R, CROSS, SIDE, SAILOR STEP

- 2-3 Pas PD à Droite et Sway à Droite (2) – Sway à Gauche (3)
- 4&5 Pas PD à Droite (4) - Pas PG à côté du PD (&) - Pas PD à Droite (5)
- 6-7 Croiser PG devant PD (6) - pas PD à Droite (7)
- 8&1 Croiser PG derrière PD (8) - Pas PD à Droite (&) - Pas PG à Gauche (1)

S4 - CROSS, ¼ R, ¼ R CHASSE, CROSS-SIDE ROCK, STEP FWD, LOCK

- 2-3 Croiser PD devant PG (2) - ¼ T à Droite et pas PG arrière (3)
- 4&5 ¼ T à Droite et pas PD à Droite (4) - Pas PG à côté du PD (&) - Pas PD à Droite (5)
- 6&7 Croiser PG devant PD (6) – Rock step PD à Droite (&) – retour PdC sur PG (7)
- 8& Pas PD avant (8) – Lock PG derrière PD (&)

06:00

09:00

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !