



HEARTS ON FIRE

Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - /Novembre 2017
Description : LINE Dance : 64 temps - 2 murs
Niveau : Intermédiaire
Musique : Hearts on fire - Gavin JAMES - BPM 144



Introduction : 32 TEMPS

CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, 1/4 STEP, 1/2 PIVOT

1.2.3 WEAVE D vers G : CROSS PD devant PG - PG côté G - CROSS PD derrière PG
4 SWEEP pointe PG en dehors (d'avant en arrière) .
5.6 CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D . PD avant - 3 : 00
7.8 PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - 9 : 00

1/4 CHASSE, BACK ROCK, SIDE, POINT, SIDE, HITCH

1&2 1/4 de tour D TRIPLE STEP G latéral : PG côté G - PD à côté du PG - PG côté G - 12 : 00
3.4 CROSS ROCK STEP D derrière , revenir sur PG devant
5.6 PD côté D - TOUCH-CROSS pointe PG devant PD - 1 : 30
7.8 PG côté G - HITCH genou D croisé vers G

RESTART : ici, sur le 7^{ème} mur, après 16 temps - 6 : 00 - , et reprendre la Danse au début

CROSS, BACK, BACK, CROSS, BACK, 1/2 STEP, 1/2 PIVOT

1.2 1/8 de tour G . CROSS PD devant PG - 10 : 30 - PG arrière, légèrement côté G - 10 : 30
3.4 1/4 de tour D . PD côté D , légèrement avant - 1 : 30 - CROSS PG devant PD - 1 : 30
5.6 1/8 de tour G . PD arrière - 12 : 00 - 1/2 tour G . PG avant - 6 : 00
7.8 PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - 12 : 00

WALK, WALK, RIGHT SHUFFLE, STEP, 1/4 PIVOT, CROSS, POINT

1.2 PD avant - PG avant
3&4 TRIPLE STEP D avant : PD avant - PG à côté du PD - PD avant
5.6 PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD) - 3 : 00
7.8 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD sur diagonale avant D &

TAG & RESTART : ajoutez 4 temps, sur le 5^{ème} mur, après 32 temps - 3 : 00 et reprendre la Danse au début

1.2 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant
3.4 PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD)

BACK, TOUCH, STEP, 1/2, BACK, TOUCH, STEP, 1/2

1.2 PD arrière - TOUCH pointe PG devant PD
3.4 PG avant - 1/2 tour G . PD arrière - 9 : 00
5.6 PG arrière - TOUCH pointe PD devant PG
7.8 PD avant - 1/2 tour D . PG arrière - 3 : 00

1/2 SHUFFLE, ROCKING CHAIR, STEP, TOUCH

1&2 1/2 tour D TRIPLE STEP D avant : PD avant - PG à côté du PD - PD avant - 9 : 00
3.4 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière] ROCKIN
5.6 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant] CHAIR
7.8 PG avant - TAP PD à côté du PG

SIDE, DRAG, BACK ROCK, SIDE, BEHIND, 1/4, SWEEP

1.2 grand pas PD côté D - DRAG PG vers D
3.4 CROSS ROCK STEP G derrière, revenir sur PD devant
5.6.7 TURNING VINE à G : PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G . PG avant
8 SWEEP pointe PD en dedans (d'arrière en avant) . - 6 : 00

RESTARTS : ici, sur le 2^{ème} mur, après 56 temps - 12 : 00 - , sur le 3^{ème} mur - 6 : 00

et reprendre la Danse au début

CROSS, SIDE, BEHIND, POINT, CROSS, SIDE, CROSS, SWEEP

1.2.3 WEAVE D vers G : CROSS PD devant PG - PG côté G - CROSS PD derrière PG
4 TOUCH pointe PG côté G
5.6.7 CROSS PG devant PD - PD côté D - CROSS PG devant PD
8 SWEEP pointe PD en dedans (d'arrière en avant) .

Note de Maggie : la musique ralentit à ce moment, mais reprend après le RESTART

La Danse se termine à la fin du 8^{ème} mur - 12 : 00