



HEY

Chorégraphe Ira WEISBURD (USA) – Novembre 2017
Description BACHATA en ligne, 32 comptes, 4 murs – 1 Tag
Niveau Débutant
Musique Hey – Toby LOVE – 130 BPM
Intro HEY + 32 comptes (64 comptes pour la version longue)



S1 - SIDE, CLOSE, SIDE, TOUCH; SIDE, HOLD, SIDE, HOLD

1-2 Pas PD à Droite, pas PG à côté du PD
3-4 Pas PD à Droite, Touch PG à côté du PD
5-6 Pas PG à Gauche, Bump ou lever de hanche à Gauche
7-8 Pas PD à Droite, Bump ou lever de hanche à Droite

S2 - SIDE, CLOSE, 1/4 L, SWEEP; CROSS, BACK, SIDE, CROSS

1-2 Pas PG à Gauche, pas PD à côté du PG
3-4 1/4 T à Gauche et PG devant, Sweep PD vers l'avant
5-6 Croiser PD devant PG, pas PG arrière
7-8 Pas PD à Droite, croiser PG devant PD

09:00

S3 - SIDE, RECOVER, CROSS, SIDE; RECOVER, CROSS, SIDE, RECOVER

1-2 Rock step PD à Droite, revenir PdC sur PG
3-4 Croiser PD devant PG, Rock step PG à Gauche
5-6 Revenir PdC sur PD, Croiser PG devant PD
7-8 Rock step PD à Droite, revenir PdC sur PG

S4 - JAZZ 1/4 R, CROSS; JAZZ 1/4 R CROSS

1-2 Croiser PD devant PG, pas PG arrière
3-4 1/4 T à Droite et pas PD à Droite, Croiser PG devant PD
5-6 Croiser PD devant PG pas PG arrière
7-8 1/4 T à Droite et pas PD à Droite, Croiser PG devant PD

12:00

03:00

TAG à la fin du MUR 7 face à 9H, répéter les 8 derniers comptes de la danse pour reprendre la danse au début face à 3H

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !