



HIT THE DIFF

Chorégraphe : Guylaine BOURDAGES - Québec, CANADA / Octobre 2015
 Description : Line dance – 32 temps, 4 murs, 2 restart
 Niveau : Novice
 Musique : Hit the diff - Ritchie REMO - BPM 104 / Polka



Traduction : Irène COUSIN

INTRODUCTION : 4 SECONDES + 32 TEMPS

SYNCOPATED ROCKING CHAIR, LOCK STEP FORWARD,

SYNCOPATED ROCK STEP LEFT FORWARD AND LEFT TO THE LEFT AND VAUDEVILLE LEFT

1& ROCK STEP *syncopé* D avant , revenir sur PG arrière] **ROCKIN CHAIR**
 2& ROCK STEP *syncopé* D arrière , revenir sur PG avant] **SYNCOPÉ**
 3&4 TRIPLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant
 5& ROCK STEP *syncopé* G avant , revenir sur PD arrière
 6& ROCK STEP *syncopé* G latéral , revenir sur PD côté D
 7&8 CROSS PG devant PD - pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖
 & SWITCH : pas PG à côté du PD

VAUDEVILLE RIGHT, VAUDEVILLE LEFT, AND CROSS, AND CROSS, AND CROSS AND TOUCH

1&2 CROSS PD devant PG - pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗
 & SWITCH : pas PD à côté du PG
 3&4 CROSS PG devant PD - pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖
 & SWITCH : pas PG à côté du PD
 5&6 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
 & pas PG côté G
 7&8 CROSS PD devant PG - pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

RESTART : ICI, SUR LES 2^{ÈME} ET 7^{ÈME} MURS, APRÈS 16 TEMPS , ET REPRENDRE LA DANSE AU DÉBUT

RIGHT BACK, HEEL DIG LEFT FORWARD, LEFT BACK, HEEL DIG RIGHT FORWARD, RIGHT BACK, HEEL DIG LEFT FORWARD, LEFT BACK, HEEL DIG RIGHT FORWARD, RIGHT BESIDE LEFT, TRIPLE STEP LEFT FORWARD, RIGHT, LEFT, AND RIGHT, LEFT, RIGHT

&1 pas PD arrière - TOUCH talon G avant
 &2 pas PG arrière - TOUCH talon D avant
 &3 pas PD arrière - TOUCH talon G avant
 &4 pas PG arrière - TOUCH talon D avant
 & SWITCH : pas PD à côté du PG
 5&6 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
 7&8 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

GALLOPS FORWARD CIRCLING 3/4 LEFT, KICK BALL STEP TWICE

1&2 1/4 de tour G ... TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant] **cercle**
 & 1/4 de tour G ... SWITCH : pas PD à côté du PG] **3/4 de**
 3&4 1/4 de tour G ... TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant] **tour G**
 5&6 KICK BALL STEP D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant
 7&8 KICK BALL STEP D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

