



HOLLY'S CHURCH

Chorégraphes Mario & Lilly HOLLNSTEINER – Septembre 2016
Description En ligne, 64 comptes, 4 murs – 1 Tag + 1 Restart
Niveau Intermédiaire facile
Musique My church – Home Free ou Maren MORRIS
Intro 16 temps



SECTION 1 – LARGE STEP BACK, SLIDE, STOMP, HOLD, SHUFFLE FORWARD, HOLD

1-2 Grand pas PD arrière – Drag PG vers PD
3-4 Stomp down PG à côté du PD (appui PG) - HOLD
5-8 Pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant – HOLD

SECTION 2 – LARGE STEP BACK, SLIDE, STOMP, HOLD, SHUFFLE FORWARD, HOLD

1-2 Grand pas PG arrière – Drag PD vers PG
3-4 Stomp down PD à côté du PG (appui PD) - HOLD
5-8 Pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant – HOLD

SECTION 3 – WEAVE RIGHT, SIDE ROCK, TURN ¼ RIGHT, HOLD

1-4 Pas PD à Droite - Croiser PG derrière PD - pas PD à Droite – Croiser PG devant PD
5-6 Rock step à Droite, revenir en appui sur PG
7-8 1/4 tour à Droite et pas PD avant – HOLD

SECTION 4 – WEAVE LEFT, SIDE ROCK, TURN 1/2 LEFT, HOLD

1-4 Pas PG à Gauche – Croiser PD derrière PG - pas PG à Gauche – Croiser PD devant PG
5-6 Rock step à Gauche, revenir en appui sur PD
7-8 1/2 tour à Gauche sur ball du PD & pas PG à Gauche - HOLD

*****RESTART ici, sur le mur 5 à 9h*****

SECTION 5 – ROCKING CHAIR, STEP-LOCK-STEP, HOLD

1-2 Rock step PD avant, revenir en appui sur PG] ROCKING
3-4 Rock step PD arrière, revenir en appui sur PG] CHAIR
5-8 Pas PD avant – Lock PG derrière PD - pas PD avant – HOLD

SECTION 6 - LEFT RUMBA BOX BACK, HOLD, RIGHT RUMBA BOX FORWARD, HOLD

1-4 Pas PG à Gauche - pas PD à côté du PG - pas PG arrière - HOLD
5-8 Pas PD à Droite - pas PG à côté du PD - pas PD avant - HOLD

*****TAG ici, sur le mur 3 à 3h, 4 temps à insérer et continuer la danse*****

SECTION 7 - HEEL, TOUCH TOE TOGETHER-SIDE, HOOK, LARGE STEP SIDE, SLIDE, STOMP, HOLD

1-2 Touch talon Gauche devant - Tap PG à côté du PD
3-4 Touch pointe PG à Gauche - Hook PG derrière jambe Droite
5-6 Grand pas PG à Gauche – Drag PD vers PG
7-8 Stomp up PD à côté du PG (appui PG) – HOLD

SECTION 8 - HEEL, TOUCH TOE TOGETHER-SIDE , HOOK, LARGE STEP SIDE, SLIDE, STOMP, HOLD

1-2 Touch talon Droit devant - Tap PD à côté PG
3-4 Touch pointe PD à Droite - Hook PD derrière jambe G
5-6 Grand pas PD à Droite - Drag PG vers PD
7-8 Stomp down PG à côté du PD (appui PG) - HOLD

TAG : 4 temps à insérer après le 48^{ème} temps, sur le 3^{ème} mur, puis continuez à danser le 49^{ème} temps
STOMP, HOLD, STOMP, HOLD

1-2 Stomp down PG à côté du PD (appui PG) - HOLD
3-4 Stomp down PD à côté du PG (appui PD) - HOLD