



HOTEL KEYS

Chorégraphe Dan ALBRO (USA) - Juin 2018
Description Danse Partner, 32 comptes
Niveau Intermédiaire
Musique Hotel Key - Old Dominion
Intro 16 comptes, départ sur les paroles

 P.C Pays de Loire 2018/2019



Position de départ Open Promenade, face à L.O.D., main G de la Femme dans la main D de l'Homme.
Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

S1 – ROCK, ½ TURN, SHUFFLE FWD, ROCK, ¼ TURN, STEP SIDE, CROSS OVER

1-2-3& Rock step PD avant (**F : PG avant**), retour PdC sur PG, ¼ T à D et PD à Droite, PG à côté du PD
4-5-6 ¼ T à Droite et PD devant, Rock step PG devant, retour PdC sur PD
7-8 ¼ T à Gauche et PG à Gauche, croiser PD devant PG

TAG/RESTART pendant la 4ème répétition

Changer de mains sur les comptes 3 et 7

S2 - ¼ TURN, ½ TURN, SHUFFLE FWD, STEP FWD, TOUCH, STEP SIDE, TOUCH

Lâcher les mains

1-2 ¼ T à Droite et PG arrière, ½ T à Droite et PD devant
3&4-5-6 Pas PG avant, PD à côté du PG, pas PG avant, Pas PD avant, Touch PG à côté du PD
Sur le compte 3 : main G de la Femme dans la main D de l'Homme
7-8 PG à Gauche, Touch PD à côté du PG

S3 - H : STEP SIDE, TOUCH, CROSS, TOUCH, CROSS, TOUCH, ROCK, STEP

F : 1/4 TURN, 1/4 TURN, BEHIND, TOUCH, BEHIND, TOUCH, BACK ROCK, STEP

1-2-3-4 Pas PD à Droite, Pointe PG à Gauche, Croiser PG devant PD, Pointe PD à Droite
5-6-7-8 Croiser PD devant PG, Pointe PG à Gauche, Rock step PG avant, retour PdC sur PD
1-2-3 ¼ T à Gauche et PG devant, ¼ T à Gauche et Pointe PD à Droite, Croiser PD derrière PG
Sur le compte 2 les partenaires sont face à face mains dans les mains
4-8 Pointe PG à G, Croiser PG derrière PD, Pointe PD à D, Rock step PD arrière, retour PdC sur PG

S4 - H : COASTER STEP, 2 LOCKING SHUFFLES FWD, WALK, WALK

F : COASTER 1/2 TURN, 2 LOCKING SHUFFLES, 1/2 TURN, 1/2 TURN

1&2 Pas PG arrière, PD à côté du PG, pas PG avant
3&4-5&6 Pas PD avant, Lock PG derrière PD, PD avant, Pas PG avant, Lock PD derrière PG, PG avant
7-8 Marcher PD, PG en avant
1&2 ½ T à Gauche et PD derrière, PG à côté du PD, pas PD avant
3&4-5&6 Pas PG avant, Lock PD derrière PG, PG avant, Pas PD avant, Lock PG derrière PD, PD avant
7-8 ½ T à Droite et PG arrière, ½ T à Droite et PD devant
*Sur le compte 1 lâcher main G de l'Homme et main D de la Femme, retour en position Open Promenade.
Lors des ½ T, la Femme passe sous le bras D de l'Homme et sous son bras G.*

TAG durant la 4^{ème} répétition, remplacer les comptes 7-8 de la section 1 par :

7&8 ¼ T à Gauche et PG à Gauche, PD à côté du PG, ¼ T à Gauche et PG devant

Et recommencer la danse au début.