



HOTEL ROOM

Chorégraphes	D. Trépat, J.M. Belloque Vane & S. Holtland (NL) - Avril 2019
Description	En ligne, 32 comptes, 2 murs - 1 TAG/RESTART
Niveau	Intermédiaire
Musique	Hotel Room - Calum Scott
Intro	8 temps



S1 - ARM MOVEMENT, WALK R L, LUNGE, 1/2 T L, STEP FWD, STEP 1/2 T FWD, SWEEP

1-2&3 Tendre les mains devant soi et fermer les poings puis les ramener vers soi et baisser les bras le long de son corps (1), Marcher PD avant (2), PG avant (&), Lunge PD avant (3)

Option tendre les 2 mains devant soi sur le compte 3

4-5 Commencer 1/2 T à Gauche (4), finir le 1/2 T avec PG avant (5)

06:00

Option ramener les mains vers soi sur le compte 4

6&7 PD avant (6), 1/2 T à Gauche et PG avant (&), Rock step PD avant (7)

12:00

8 Revenir PdC sur PG avec Sweep PD vers l'arrière

S2 - SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, SIDE, CROSS ROCK, SIDE, SYNCOPATED JAZZBOX, CROSS

1-2& PD arrière avec Sweep PG vers l'arrière (1), Croiser PG derrière PD (2), PD à Droite (&)

3- 4& Rock step PG croisé devant PD (3), Revenir PdC sur PD (4), PG à Gauche (&)

5-6& Rock step PD croisé devant PG (5), Revenir PdC sur PG (6), PD à Droite (&)

7&8& Croiser PG devant PD (7), PD arrière (&), PG à Gauche (8), Croiser PD devant PG (&)

TAG/RESTART sur le MUR 3 face à 12H

S3 - SPIRAL 3/4 T R, WALK R L, 5/8 HITCH TURN R, WALK L R, CROSS, SIDE, SWEEP, BEHIND, SIDE

1-2& PG à Gauche et Spirale 3/4 T à Droite (1), Marcher PD avant (2), PG avant (&)

09:00

3-5 PD avant, Hitch genou G et 5/8 T à Droite (3), Marcher PG avant (4), PD avant (5)

04:30

6&7 Croiser PG devant PD (6), 1/8 T à Gauche et PD à Droite 03:00 (&), Croiser PG derrière PD avec Sweep PD vers l'arrière (7)

8& Croiser PD derrière PG (8), PG à Gauche (&)

S4 - SWEEP, CROSS, 1/4 T L, ROCKSTEP, 1/2 T R, ROCKSTEP, SWAY L R L, TOUCH, ARM MOVEMENT

1-2& Croiser PD devant PG avec Sweep PG vers l'avant (1), Croiser PG devant PD (2), 1/4 T à Gauche et PD arrière (&)

12:00

3-4& Rock step PG arrière (3), Revenir PdC sur PD (4), 1/2 T à Droite et PG arrière (&)

06:00

5-6&7 Rock step PD arrière (5), Revenir PdC sur PG et Sway en avant (6), Revenir PdC sur PD et Sway en arrière (&), Revenir PdC sur PG (7)

8& Touch PD à côté du PG et tendre la main Droite devant (8), Tendre la main G devant (&)

TAG sur le Mur 3 face à 12H

1-2& PG à Gauche et Spirale 3/4 T à Droite 09:00 (1), PD avant (2), 1/4 T à Droite et PG à côté du PD (&)