



HOW'S IT FEEL

Chorégraphe	Will CRAIG (USA) – Janvier 2019
Description	Nightclub en ligne, 32 comptes, 4 murs – 1 TAG X2 + 1 RESTART
Niveau	Intermédiaire
Musique	Without me - Halsey
Intro	16 temps



S1 - NIGHT CLUB BASIC R, FWD ROCK RECOVER, BACK LOCK, BACK BACK LOCK 1/2 TURN

- 1-2& Pas PD à Droite, Rock PG croisé derrière PD, revenir PdC sur PD
3-4& Pas PG avant, Rock PD avant, revenir PdC sur PG
5-6& Croiser PD devant PG, pas PG arrière, pas PD arrière
7&8& Croiser PG devant PD, pas PD arrière, 1/4 T à Gauche et PG à Gauche **09:00**, 1/4 T à Gauche et PD à côté du PG **06:00**

S2 - STEP SWEEP, CROSS SIDE BEHIND SWEEP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE CROSS, 1/2 SIDE CROSS

- 1-2& Pas PG avant avec Sweep PD vers l'avant, croiser PD devant PG, pas PG à Gauche
3-4& Croiser PD derrière PG avec Sweep PG vers l'arrière, croiser PG derrière PD, pas PD à Droite
5-6& Croiser PG devant PD, pas PD à Droite, croiser PG devant PD
7-8& Pas PD à Droite, 1/2 T à Gauche et PG à Gauche, croiser PD devant PG **12:00**

RESTART sur le MUR 5 face à 09H

S3 - SIDE STEP ARM WAVE ACROSS BODY AND BACK DOWN, ROCK RECOVER, 1/2 TURN, SIDE STEP ARM WAVE ACROSS BODY AND BACK DOWN, COASTER STEP

- 1-2 Rock PG à Gauche avec mouvement de vague du bras D jusque l'épaule G, revenir PdC sur PD avec mouvement de vague du bras D retour jusque la taille
3&4 Rock PG croisé derrière PD, revenir PdC sur PD, pas PG à côté du PD
5-6 1/2 T à Droite et Rock PD à Droite avec mouvement de vague du bras G jusque l'épaule D, revenir PdC sur PG avec mouvement de vague du bras G retour jusque la taille **06:00**
7&8 Coaster Ball PD arrière, Ball PG à côté du PD, pas PD avant

S4 - STEP LOCK STEP, ROCK 1/4 CROSS, 1/4 TURN, 1/4 TURN, CROSS AND CROSS

- 1&2 Pas PG dans la diag. avant G, Lock PD derrière PG, pas PG dans la diag. avant G
3&4 Rock PD avant, revenir PdC sur PG en 1/4 T à Gauche, croiser PD devant PG **03:00**
5-6 1/4 T à Droite et PG arrière **06:00**, 1/4 T à Droite et PD à Droite **09:00**
7&8 Croiser PG devant PD, pas PD à Droite, croiser PG devant PD

TAG à la fin du MUR 2 face à 06H et du MUR 4 face à 12H:

changer les comptes 31&32 en

7&8& Rock PG croisé devant PD, revenir PdC sur PD, pas PG à Gauche, pas PD à côté du PG

Et reprendre les Sections 3 & 4