



I'M NOT YOURS

Chorégraphes J.M. Belloque Vane (Pays Bas) & G. Richard (France) – Juin 2022
Description En ligne, 48 comptes, 1 mur – Phrasée
Séquence A – A (16) – B1 – B2 – TAG 1 – A – B1 – B2 – TAG 2 – A - Final
Niveau Avancé
Musique Yours - Conan Gray



Intro 16 temps

PARTIE A

A1 - LUNGE, ROLLING VINE, RUN X3, ROCK BACK, KICK, RUN BACK X2

- 1 Pas PD à Droite et se pencher à Droite tout en fléchissant le genou D
2&3 1/4 T à G et PG avant (2) 09.00, 1/2 T à G et PD arrière (&) 03.00, 3/8 T à G et PG avant dans la diagonale de 10.30 (3)
Option : pendant le MUR 1, il est possible de compter 2&a pour aller plus vite et HOLD sur le compte 3 pour suivre la mélodie
4&5 Run PD avant (4), PG avant (&), PD avant (5)
6&7 Revenir PdC sur PG (6), revenir PdC sur PD (&), revenir PdC sur PG et Kick PD avant (7)
8& Pas PD arrière (8), pas PG arrière (&)

A2 - STEP & HITCH, CROSS, 1/2 TURN, BACK STEP & SWEEP X3, TOUCH, UNWIND WITH BOUNCES, RUN BACK X2

- 1 Pas PD à Droite et Hitch genou G croisé devant jambe D 12.00
Option bras : pousser les mains de chaque côté au niveau des épaules et tendre les bras
2&3 Croiser PG devant PD (2), 5/8 T à D et PdC sur PD (&) 07.30, 1/2 T à D et PG arrière avec Sweep PD vers l'arrière (3) 01:30
4&5 Pas PD arrière et Sweep PG vers l'arrière (4), pas PG arrière et Sweep PD vers l'arrière (&), Touch PD derrière PG (5)
6&7 Unwind 1/2 T à D et Bounces (6) 07.30, Unwind 3/8 T à D et Bounces (&), s'élever sur les Balls (7) 12:00
8& Run PD arrière (8), PG arrière (&)

A3 - STEP BACK, TRIPLE FULL TURN, STEP LOCK STEP & SWEEP, CROSS, SIDE, 1/2 TURN HITCH, ROCK BACK

- 1 Pas PD arrière
2&3 Revenir PdC sur PG (2), 1/2 T à Gauche et PD arrière (&) 06.00, 1/2 T à Gauche et PG avant (3) 12:00
4&5 Pas PD avant (4), Lock PG derrière PD (&), pas PD avant et Sweep PG vers l'avant (5)
6&7 Croiser PG devant PD (6), pas PD à Droite (&), 1/2 T à Gauche et Hitch genou G (7) 06:00
8& Rock PG arrière (8), revenir PdC sur PD (&)

A4 - SPIRAL TURN, STEP LOCK, ARABESQUE, TOUCH, LUNGE, 1/4 TURN X2, PUSH

- 1 Pas PG avant et Spirale Tour complet à Droite avec Hook PD devant jambe G
2&3 Pas PD avant (2), pas PG avant (&), pas PD avant et Arabesque avec jambe G tendue en arrière et lever le bras D (3)
4-5-6 Touch PG à côté du PD en fléchissant les genoux et amener le poing D serré près de la poitrine (4), pas PG à Gauche et se pencher à Gauche tout en fléchissant le genou G (5), revenir PdC sur PD en 1/4 T à Droite 09.00
7-8 1/4 T à Droite et PG à Gauche et commencer à pousser la main D vers l'avant (7) 12.00, tendre le bras D vers l'avant (8)

PARTIE B

S1 - STEP & SWEEP, 1/2 T SAILOR STEP, STEP BACK X2, STEP & SWEEP, 1/2 T SAILOR STEP, STEP LOCK

- 1-2 Pas PD arrière et Sweep PG vers l'arrière (Pour le 2nd B1, ajouter PD arrière, PG arrière avant PD arrière et Sweep PG)
&a3 Croiser PG derrière PD (&), 1/4 T à Gauche et PD à Droite (a) 09.00, 1/4 T à Gauche et PG à Gauche (3) 06:00
4&5-6 Pas PD arrière (4), pas PG arrière (&), pas PD arrière et Sweep PG vers l'arrière (5-6)
&a7 Croiser PG derrière PD (&), 1/4 T à Gauche et PD à Droite (a) 03.00, 1/4 T à Gauche et PG à Gauche (7) 12:00
8& Pas PD avant (8), Lock PG derrière PD (&)

S2 - STEP, 1/2 ARABESQUE, CROSS, SIDE ROCK, CROSS, SIDE ROCK POINT BACK, 1/2 TURN

- 1-2 Pas PD avant et commencer une Arabesque avec 1/2 T à Droite 06:00
3-4& Croiser PG devant PD (3), Rock PD à Droite (4), revenir PdC sur PG (&)
a5-6 Croiser PD devant PG (a), Rock PG à Gauche (5), revenir PdC sur PD (6)
7 Pointer PG en arrière et 1/2 T à Gauche avec PdC sur PG (7) 12:00
8&B1 Fin de la 1ère partie B : pas PD arrière (8), pas PG arrière (&)
8B2 Fin de la 2nde partie B : Drag PD vers PG (8)

TAG 1 face à 12H : WALK, HOLD, WALK, OUT OUT, HEAD CIRCLE, STEP BACK 1/2 TURN STEP

- 1-2 Marcher PD avant et lever bras D devant soi (1), HOLD (2)
3-4& Marcher PG avant et lever bras G (3), PD à D et main D près de l'oreille D (4), PG à G et main G près de l'oreille G (&)
5-6-7 Rouler la tête de Gauche à Droite en Tour complet
8& Pas PD arrière (8), 1/2 T à Gauche et PG avant (&) 06:00

WALK X3, 1/2 TURN

- 1-2-3-4 Marcher PD avant (1), PG avant (2), PD avant (3), 1/2 T à Gauche et PG avant 12:00

TAG 2 : WALK, HOLD WALK, OUT OUT, HEAD CIRCLE, STEP BACK X2 face à 12H

- 1-6 Répéter les 6 premiers comptes du TAG 1 avec le Head Circle sur 2 comptes
7-8 Pas PD arrière (7), pas PG arrière (8)

FINAL à la fin de la dernière partie A, marcher lentement pour quitter la piste de danse